



૨૦૧૬

અંગ્રેજી ભાષાંતરપાઠમાળા.

ભાગ બીજો.

કીમત ૪૥ આના.



The Department of Public Instruction, Bombay.

# ENGLISH EXERCISES, PART II.

BY

REV. T. L. WELLS, B. A.,

REVISED AND EDITED BY

RAO SAHEB MAHIPATRAM R. NILKANTH,  
GUJARATI TRANSLATOR, EDUCATIONAL DEPARTMENT.

FOURTH EDITION,

SANCTIONED FOR  
STANDARD III. OF ANGLO-GUJARATI SCHOOLS.

અંગ્રેજી ભાષાંતરવાદમાળા,

ભાગ બીજો.

પનાવનાર

રેવરન્ડ ટી. એલ. વેલ્સ, બી. એ.

આવૃત્તિ ચોથી—૧૦૦૦ પ્રતો.

અંગલોગૂજરાતી નિશાળોના ત્રીજા ધોરણને માટે આ પુસ્તક  
મંજૂર કરેલું છે.

Bombay:

GOVERNMENT CENTRAL BOOK DEPÔT.

1883.

All rights including those of making a Key and translation are reserved.

Price 4½ Annas.

૨૦૧૯

---

Registered under Government of India's Act XXV. of 1867.

સને ૧૮૬૭ ના ૨૫ માં આક્ટ પ્રમાણે રજીસ્ટર કરેલું છે.

---

## PREFACE TO THE SECOND EDITION.

---

Though this book forms the second part of the Pathmala series of school books, it was the first to be written, and was consequently as a first attempt characterized by many imperfections. In this second edition it has been sought to remove these ; and as from the time the book was originally prepared till the present, valuable experience was being acquired and additional material collected, the author flatters himself that teachers will find this edition a much more complete work and more worthy of their favourable appreciation.

The improvements that have been made are as follows : (1) The elimination of rare words. (2) The removal of awkward and unidiomatic sentences. (3) The remodelling of certain lessons. (4) The introduction into old exercises of new sentences containing words and thoughts familiar to the class of pupils for whom the work is intended. (5) The insertion of new lessons and exercises. (6) The addition of a glossary.

*Extract from the Preface to the First Edition.*

It is intended that the pupils should write these exercises out in exercise books, and no teacher should be content with an oral translation. The rules, observations, and compose which compose the lessons. (મિધપદ) should be carefully explained by the teacher and thoroughly understood by the pupil at the time of appointing a task, and before any attempt be made at writing out. I should also advise that exercises which have required much correction be re-written. The meanings prefixed to the exercises should be committed to memory.

T. L. WELLS.

Surat, 1874.

**એડિટરની સૂચના.**

આ પુસ્તક ઇંગ્રેજી બાપા શીખવામાં બહુ ઉપયોગી છે એમાં વાંધો નથી, પણ એમાં જે ગૂઝરાતી છે તેમાં ઘણે ઠેકાણે રૂઢીઢોષ હતા. પરદેશીના લખાણમાં એમ હોય તેમાં નવાઈ નથી. કેટલેક ઠેકાણે મેં સુધારેલું છે. એ સુધારવું કઠણ છે ને એકદમ બધા ઢોષ સુધરી શકતા નથી. જેમ જેમ આવૃત્તિઓ છપાતી જશે તેમ તેમ તેઓને ઓછા કરવાનો પ્રયત્ન કરીશ. તે દરમીઆન શિક્ષકે જ્યાં એવી ખાડ જણાય ત્યાં સુધારીને શીખવવું. આ ગ્રંથકર્તા સાહેબે આ અને એવી બીજી ઓપડીઓ રચી આપણા દેશ પર ઉપકાર કર્યો છે. તેમના મૃત્યુથી દિલગીર થયા છીએ.

**મહીપતરામ રૂપરામ નીલકંઠ,**

ગૂ. ત્રા. એ. ડિ.

અમદાવાદ, ૧૮૭૮.

## સાં ક ળિ થું.

| ખોષપાઠ. | વિષય.   | પાંડક. |
|---------|---|--------|
| ૧.      | An નો ઉપયોગ .....   | ૧      |
| ૨.      | One તથા An માં ફેર .....  | ૬      |
| ૩.      | The નો ઉપયોગ .....  | ૯      |
| ૪.      | એજન્ટ .....   | ૧૫     |
| ૫.      | એજન્ટ .....   | ૧૭     |
| ૬.      | નામનું અનેકવચન રૂપ .....  | ૨૧     |
| ૭.      | નામના અનેકવચનનાં અનિયમિત રૂપ.....   | ૨૪     |
| ૮.      | જે નામોને અનેકવચનનાં એ રૂપો છે તે વિષે.....                                       | ૨૬     |
| ૯.      | નામની વિભક્તિઓ .....  | ૨૮     |
| ૧૦.     | The Double Genitive.....  | ૩૨     |
| ૧૧.     | નામની જાતિ.....   | ૩૫     |
| ૧૨.     | પુરુષવાચક સર્વનામ .....   | ૩૮     |
| ૧૩.     | That of, Those of .....   | ૪૨     |
| ૧૪.     | પરચૂરણ સર્વનામ, ભાગ. ૧.....   | ૪૭     |
| ૧૫.     | પરચૂરણ સર્વનામ, ભાગ. ૨ ... ..   | ૫૨     |
| ૧૬.     | So તથા Such વિષે .....  | ૫૬     |
| ૧૭.     | એ, જે, તે, કે, કારણથી જે વિશેષણ તથા ક્રિયાવિશેષણ<br>સાધિત થયેલાં છે તે વિષે ..... | ૬૨     |
| ૧૮.     | સાદેખ એ શબ્દનો તરજીમો.....  | ૬૪     |
| ૧૯.     | વિશેષણની ગુણનાનાં રૂપ .....   | ૬૮     |
| ૨૦.     | Like, Nigh, Near તથા Worth એઆ વિષે.....   | ૭૫     |
| ૨૧.     | Very તથા Much વિષે.....   | ૭૮     |
| ૨૨.     | Enough વિષે.....  | ૮૧     |
| ૨૩.     | Too વિષે .....  | ૮૫     |





# ઑવયાહ ૧.

AN અથવા A નો ઉપયોગ. ભાગ ૧.

THE USE OF THE ARTICLE AN.

૧) An નો અર્થ એક કે એકાદું છે, પણ ગૂજરાતીમાં એક ન હોય એવે ઘણે પ્રસંગે અંગ્રેજીમાં an યોગાય છે, જેમકે, ગણિત કરતાં બળદ મોટો છે. An ox is larger than an ass ; તે અંગ્રેજ છે. He is an Englishman.

૨) નિયમ.—(અ) વિશેષ નામો, જેમકે, Gopal, Henry, Asia.\*

(આ) અનેકવચન થતું ન હોય એવાં નામ, જેમકે, Gold, ink, wheat.

(ઈ) ભાવવાચક નામો, જેમકે, Pride, guilt, faith.\*

(હ) અનેકવચનમાં હોય તેવાં નામ, જેમકે, Books, kings, hills.

એ આર જાતનાં નામની પૂર્વે an લાગતો નથી; પણ એ સિવાય બધા પદાર્થ કે પ્રાણીનાં નામ આગળ એકવચનમાં an લગાડવો જોઈએ.

૩) સૂચના.—ગૂજરાતીમાં નામની પૂર્વે “એક” લગાડવાથી છેક ખોટું ન દેખાય તો અંગ્રેજીમાં an જોઈએજ; નહિતો an ન જોઈએ; જેમકે, મારી પાસે એક સોનું છે એમ ન કહેવાય, માટે અંગ્રેજીમાં I

\* A Demosthenes, a Nero એવું કહેવાય છે ખરું. એના અર્થ એવો થાય છે કે ડેમા-સ્થનેસ જેવો સુભાષક, નીરો જેવો નિર્દય, પણ એવે પ્રસંગે એ નામ વિશેષ નહિ પણ સામાન્ય લાગુવાં. ભાવવાચક નામનો એક દાખલો બતાવવો હોય તો an આવે, જેમકે, His was tith that astonished every one, તેનું આક્રીન એવું હૃતું કે તેથી બધા દીગ થઈ જાતાં.

have gold બરોબર છે. મારી પાસે ધોડો છે એવું કહેવામાં આવેછે, પણ મારી પાસે એક ધોડો છે એવું પણ કાંઈક લીશકાય ખરૂં, માટે અંગ્રેજીમાં I have a horse એમજ લખવું જોઈએ.

૪) વ્યંજન ઉચ્ચાર આગળ an નો n બીડી જાયછે, જેમકે A book, A house (An book, An house નહિ).

૫)

અભ્યાસપાઠ ૧.

|                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| સૂરતનો of Surat                | ચકલી a hen-sparrow            |
| રહેવાશી an inhabitant          | ચોખા rice                     |
| વાડી a garden                  | દાણો a grain                  |
| બનાવવું to make                | દાળ pulse                     |
| વિશેષ નામ a proper noun        | લાવવું to bring               |
| સૂતાર a carpenter, a joiner    | જૂઠું (નામ) a lie             |
| ભેંસ a buffalo                 | ગાતાંશીખવવું to teach to sing |
| વિદ્યાર્થી a scholar, a pupil, | ગીત a song                    |
| a student                      | વરસાદનું about the rain       |
| ચપ્પુ a penknife               | પટેલ a farmer, a patel        |
| અઝો a razor                    | બંદીખાનું a prison            |
| સૂડી clippers, nut-crackers    | પકીરહેવું to remain confined  |
| મજાનું fine, nice              | ડીક proper, nice              |
| કેવું what                     | ગાંધી a druggist, a grocer.   |
| ચકલો a cock-sparrow            | દુકાન a shop                  |

છોકરાએ નીચલાં વાક્યનો તરજીબો લખવો—

૧ હું ગુજરાતનો છું. ૨ તે સૂરતનો રહેવાશી છે. ૩ તે વાડી બનાવેછે. ૪ ગોપાળ (એ)\* વિશેષ નામ છે. ૫ કૂતરાને ચાર પગ હોયછે (has). ૬ તમે બ્રાહ્મણ છો કે રજપૂત? ૭ આ માણસ સૂતાર છે. ૮ આ માણસો સૂતાર હતા. ૯ મને ચોપડી આપો. ૧૦ ગાય કરતાં

\* અંદાકાર કૌંસમાં જે શબ્દ આવેછે તેનો તરજીબો ન કરવો.

ભેંસ વગું દૂધ દેછે. ૧૧ અમે અમદાવાદની હાઈ સ્કૂલના વિદ્યાર્થી છીએ. ૧૨ આ ચપ્પુ છે કે અસ્ખો? ૧૩ તે સૂડીનો કકડો છે. ૧૪ તમારા ગામમાં નિશાળ છે? ૧૫ સૂરત ગામ છે કે શહેર છે? ૧૬ મારા ધર પછવાડે ફૂવો છે. ૧૭ આ કેવી મળની ચોપડી છે? ૧૮ એક હતો ચકલો. ૧૯ અને એક હતી ચકલી. ૨૦ ચકલો (૧૫:૨૬ ૧૫ જીઓ) લાંબો ૧૦ ચોખ્ખાનો દાણો ને ચકલી લાવી દાળનો દાણો. ૨૧ ચકલો જીરું બોલ્યો. ૨૨ આપો છોકરાં હું તમને વરસાદનું ગીત ગાતાં શીખવું. ૨૩ એક પટેલને ત્યાં ગાય હતી. ૨૪ બંદીખાને પડી રહેલું ઠીક નથી. ૨૫ આજે હું મારા મામા સાથે ગાંધીજી દુકાને ગયો. ૨૬ કાચી બોરી આણે હું મહેતાજી થાઈ (=યર્ષય).

૧૫

છોકરાએ આ વાક્ય સુધારીને લખ્યાં—

1 Give me pen. 2 I want slate. 3 Have you pens?  
4 This is pen. 5 That by you is an ink. 6 We are scholars.  
7 You are scholar. 8 Take copy from here. 9 He is Englishman.  
10 He stood on chair 11 An desk is not level but table is. 12 Do you like a books?  
13 This here is picture of horse. 14 I keep an knife to mend an pens.  
15 My father's is stone house.

## બોધપાઠ ૨.

AN અથવા A નો ઉપયોગ. ભાગ ૨.

ONE તથા AN માં ફેર.

THE USE OF AN—continued.

THE DIFFERENCE BETWEEN ONE AND AN.

૬) એકનો તરજીમો કોઈ વેળા one અને કોઈ વખતે an થાયછે.

૭) નિયમ—જ્યારે ગણતરીની વાત આવેછે, ત્યારે એકનો તરજીમો one થાયછે, જેમકે, મને એક (=એ નહિ) ચોપડી આપો Give me

one book. સંખ્યા ન બતાવવી હોય તો એક નો તરજુમો an થાયછે, જેમકે, એક છોકરો (=છોડી નહિ) મને રસ્તે મળ્યો I met a boy on the road.

૮)

અભ્યાસપાઠ ૨.

|                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| કૂવો a well                   | હીરકોરી ઘોલી a loin-cloth      |
| દેડકું a frog                 | with a silk border             |
| તળાવ a pond                   | [man હલકી પાઘડી a cheap turban |
| સિપાઈ a soldier, a police-    | લેવું to buy                   |
| એડવું to plough, to till, to  | અપાવવું to get                 |
| cultivate                     | બરણી a jar                     |
| ભૂગડું cloth, dress, a gar-   | મુઠો ભરીને a handful           |
| ment                          | કાઢવું to take out             |
| ધરેણું an ornament            | એકજ but one, only one          |
| પેદા કરેલું પ્રાણી a creature | બિચારો a poor man              |
| ઊભું થવું to stand up         | વેઢો a joint                   |
| ઊભું હોવું to be standing     | અંગૂઠો a thumb                 |
| કરીને called                  | પૂછડી a tail                   |

૧ કૂવામાં દેડકું છે. ૨ તળાવમાં પાણી છે. ૩ આ સોનું છે. ૪ એક સિપાઈ મને બજારમાં મળ્યો. ૫ એક છોકરાએ એમ કહ્યું. ૬ એકજ માણસનું એતર એડવું છે. ૭ આ પાણીનું ભૂગડું છે. ૮ આ બધાં (એ) એકજ પાઈડીનાં ધરેણાં છે. ૯ માણસ ધધરનું પેદા કરેલું ૫ પ્રાણી છે. ૧૦ એક છોકરો ઊભો થયો. ૧૧ એકજ છોકરો ઊભો થયો. ૧૨ તે રસ્તે ઊભો હતો. ૧૩ તે ખુરશીપર બેઠો. ૧૪ એક મોતી કરીને છોકરો હતો. ૧૫ તારે માટે હું એક હીરકોરી ઘોલી લઈશ અને તમે એક હલકી પાઘડી અપાવીશ. ૧૬ એક નાની છોડી હતી તે (who) રોજ નિશાળે જાય (=જતી). ૧૭ એક છોકરો બરણીમાં હાથ ધાલી ૧૦(=ધાલ્યો અને) મુઠો ભરીને ખોર કાઢતો હતો. ૧૮ એકજ ધધર છે. ૧૯

આ બિચારાને એકજ હાથ છે. ૨૦ અંગૂઠાને એક પેઠો છે, પણ આંગળીઓને બે છે. ૨૧ ગાયને ચાર પગ અને એક પૂછડી હોયછે. ૧૨

ભૂલ કાઢવી (અર્થાં વાક્યોમાં ભૂલ નથી)—

1 Have you an gold on your turban? 2 I have an gold ring. 3 This is good knife, it makes pens well. 4 In my school there is but a teacher. 5 You have two ears but a tongue. 6 Here are an oats for horse. 7 Can you grind a wheat? 8 I like to read books. 9 Here are an horse and ass. 10 Have you ever seen one elephant? 11 I once saw an whale.

### બોધપાઠ ૩.

THE નો ઉપયોગ.

THE USE OF THE ARTICLE THE.

૯) The નો અર્થ “પેલા ” કે “તે” ના જોવા છે, પણ “પેલા ” તથા “ તે ” થી જેટલું નક્કીપણું જણાયછે તેટલું the થી નથી જણાતું માટે “તે” કે “પેલા” ગૂજરાતીમાં નથી આવતો એવી ઘણી વસ્તુ તે the આવેછે, જેમકે આ મહેતાજીની ખરશી છે This is the teacher's chair.

૧૦) નિયમ—કોઈ મુકરર પ્રાણી કે પદાર્થ જણાવવા હોય તો The વાપરવા, જેમકે, The Surat High School, The river at Broach.

૧૧) વિશેષ કે બાવવાચક નામ આગળ an ન જોઈએ; તેમ એવાં નામ આગળ the પણ ન જોઈએ,\* પરંતુ એ સિવાયનાં નામ

\* પણ નામ પછવાડે of હોય તો the આગળ આવે, જેમકે The love of money.

એટલે પ્રાણી કે પદાર્થસુમ્મક નામ આવે અને કોઈ સુકર પ્રાણી કે પદાર્થની વાત થતી હોય તો અંગ્રેજીમાં તે નામની પૂર્વે the જોઈએ.

(૧૨) સૂચના—સામાન્ય નામનો તરજુમો કરતાં વિચાર કરો કે તેની પૂર્વે “જે” વિશેષણ લગાડાય કે નહિ. જે લગાડાય તો તે કોણે અંગ્રેજીમાં the જોઈએ, જેમકે, અમદાવાદમાં જે ભદ્ર The Blue-dra in Ahmedabad. કાલે જે માણસ આવ્યાં 'The men who came yesterday. મેજપરની ચોપડી (જે મેજ કોટડીમાં છે તે મેજપર જે ચોપડી માટે અંગ્રેજીમાં મેજ અને ચોપડી એ બંન આગળ the જોઈએ). The book on the table.

૧૩)

અભ્યાસપાઠ ૩.

|                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| મહારાણી queen                     | પડવું to fall            |
| ધંધો a trade, an occupation       | પડીછે has fallen         |
| બણવું to learn                    | પલળવું to become wet     |
| પરીક્ષા લેવી to examine           | સુકવડું to dry           |
| જગત્ the world                    | નિશાળમાં બણવું to attend |
| પેદા કરનાર a creator, the Creator | school                   |
|                                   | આગળ at                   |

૧ ગોપાળ સારો છોકરો છે. ૨ ઇંગ્લાંડનાં મહારાણી (સાહેબ) તમે જોયાં? ૩ મુંબઈના ગવર્નર (સાહેબ) મેં જોયા છે. ૪ અમદાવાદની હાઈસ્કૂલમાં તમે બણેછો? ૫ મૂનારનો ધંધો શીખું છું. ૬ રાજ્યે નિશાળની પરીક્ષા લીધા. ૭ આ તો મહેતાજી છે પણ છોકરા ક્યાં છે? ૮ તેઓ વાડીમાં છે. ૯ તમારી ચોપડી મેજપર છે કે પેટીમાં છે? ૧૦ મેં (તો) પઠાવાળાને ચોપડી આપી છે. ૧૧ પઠાવાળાનું નામ શું છે? ૧૨ ઈશ્વર જગત્નો પેદા કરનાર છે. ૧૩ તેનું\* નામ બ્રહ્મણ છે. ૧૪ દોડ, દોડ ચોપડી પાણીમાં પડી છે. ૧૫ ચોપડીનું પૂરું પા-  
૬ છીમાં પલળી ગયું. ૧૬ તેને દેવતા આગળ સુકવો.

\* નામ સઘિ કોઈપણ નક્કી કરનાર રાજ્ય (જેમકે, એ, તે, તેનો this, that, his,) આવે તો તે રાજ્યથી the નું કામ થયું માટે the લખવો ન જોઈએ.

ભૂત કાઢતી (અધાં વાક્યોમાં ભૂલ છે એવું નથી)—

1 River at Ahmedabad is deep in month of August. 2 Where is boat? 3 I saw boat on bank. 4 I live in Bombay. 5 I am the inhabitant of Nariad. 6 Did you pass matriculation examination? 7 I was in candidate class for two years but unfortunately failed at entrance examination. 8 Reach me Third Book. 9 I found book which you lost, where is inkstand? 10 Inkstand is on desk. 11 The piety is better than riches. 12 Boys learn. 13 Boy learns. 14 Boys of my class are reading second book.

૧૪)

અભ્યાસપાઠ ૪.

|                                  |                            |
|----------------------------------|----------------------------|
| કાચ a pane of glass, a pane      | જાણુતો હશે likely knows    |
| ભાંગવું, તોડવું, ફોડવું to break | ઉપર, પર on, upon           |
| લાકડી a stick                    | પરથી off                   |
| ભાઈ સાહેબ sir                    | ઊતરવું to come down        |
| બેસી ગયો sat down                | રસ્તામાં પરજુલ is lying on |
| છોકરામાંના કોઈ some one of       | the road                   |
| the boys                         | માંહેથી from within        |
| કાચને લાકડી મારતી to throw       | કીમત price                 |
| a stick at a pane of glass;      | કીમત આપતી to pay the       |
| to strike a pane of glass        | price; to pay for          |
| with a stick                     | ફલન ધડતી to mend a pen     |
| વાર well                         | કંઈ નહિ nothing            |
| પડવું to fall, to be lying       | તેથી therefore             |
| આ જગજીવન Jagjivan here           |                            |

૧ કાચ કોણે ભાંગ્યો? ૨ છોકરાએ લાકડી નાંખી અને એક કાચ ભાંગ્યો. ૩ છોકરાને લાકડી નાખતાં કોણે જોયો? ૪ ભાઈ સાહેબ, હું



(તો) ચોપડી વાંચતો હતો, પણ આ જગજીવન મેજ ઉપર ઘેરો હતો તે જાણતો હતો. ૫ જગજીવન મેજઉપરથી ઊતર, તે તે લાકડી જોઈ હતી ? ૫ છોકરામાંના કોઈએ કાચને લાકડી મારી. ૬ સાહેબ હું કલમ ધડતો હતો તેથી તે વિષે હું કંઈ જાણતો નથી. ૭ વાર, છોકરાઓ, કાચના કકડા રસ્તામાં પડ્યાછે મટિ માહેથી કોઈએ કાચ ફેડ્યોછે; તેથી કાચની ૮ કીમત તમારે આપવી.

ભૂલ કાઢવી:—

1 When pane broke I was sitting on form reading one book. 2 This is boy who broke pane. 3 Judge with the impartiality. 4 These are rupees you asked for. 5 Put rupees in bag. 6 Do not speak of rupees in class. 7 I have prepared lessons and am working one sum in arithmetic. 8 In Post Office there is one vacancy, will you apply for situation ? 9 I must ask Mr. N. for the letter of introduction, and then I shall apply for place.

## બોધપાઠ ૪.

THE નો ઉપયોગ. ભાગ ૨.

THE USE OF THE—continued.

૧૫) વાત કરતાં જે જે સામાન્ય નામ ફરીથી આવે તેને The લગાડવો જોઈએ.

૧૬)

અભ્યાસપાઠ ૫.

ભરવાડ a shepherd  
ખરાબ bad  
લાત (નામ) a kick  
લાત મારવી to kick

છોકરો a boy, a son  
વટમાર્ચું a traveller  
રસ્તે along the road  
પણ but

|                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| પાસે * by, beside, near     | ઊંઝી જવું to go asleep         |
| પોતે himself                | વાડો a yard, an enclosure      |
| રાખીને kept and             | સટકી જવું to steal away        |
| આપવું to give, to give away | વગડો the fields, the country   |
| કહ્યું told                 | મળવું to meet, to fall in with |
| પાડું a young buffalo       | ઝાલિને caught and              |
| જતન કરવું to take care of   | જક obstinacy                   |
| ધેણું stupid, foolish       | તેની ભૂલ છે it is wrong of him |
| જકી obstinate               |                                |
| માનવું to heed              | દયા આવવી to be sorry for       |
| ઢોર cattle                  | બિઆરૂં poor                    |

૧ એક ભરવાડ હતો. ૨ તેની પાસે ગાયો તથા બેસો હતી (had): ૩ ગાયો સારી હતી અને બેસો ખરાબ હતી. ૪ પણ એક ગાય ખરાબ હતી, અને એક બેસ સારી હતી. ૫ તે ગાય ને તે બેસ એક ધરતી પાસે ઊભી હતી. ૬ ખરાબ ગાયે સારી બેસને લાત મારી. ૭ ભરવાડનો એક છોકરો પાસે હતો. ૮ તે છોકરાએ ભરવાડને તે કહ્યું. ૯ એક વટેમાર્ગી ૫ તે રસ્તે જતો હતો. ૧૦ તે વટેમાર્ગીને પણ છોકરાએ તે કહ્યું. ૧૧ ભરવાડે પોતે બેસ રાખીને ગાય વટેમાર્ગીને આપી. ૧૨ બીજી ચોપડીમાં પાડાની વાત છે તે સારી વાત છે. ૧૩ પટેલને ત્યાં ઘણું ઢોર હતાં તે તેમનું બહુ જતન કરતો હતો. ૧૪ પાડું ઘણું ધેણું અને જકી હતું. ૧૫ તેણે ડાહી ગાયની શીખામણ મારી નહિ. ૧૬ અને જ્યારે બધાં ૧ ઢોર ઊંઝી ગયાં હતાં (ત્યારે) વાડામાંથી છાનુંમાનું સટકી ગયું. ૧૭ પછી વગડામાં તેને એક વાધ મળ્યો. ૧૮ વાધે તેને ઝાલિને મારી નાખ્યું. ૧૯ પાડાએ પોતાની જકને લીધે આટલું ખમ્યું. ૨૦ ગાયની

\* Beside નામયોગી છે તેની સાથે નામ જોઈએ, જેમકે He stood beside the river. By અને near વખતે નામયોગી જવા અને વખતે ઉકાણાસૂચક ક્રિયાવિશેષણ જવા વપરાય, જેમકે He was near. He stood by while I wrote. The book is by you near the desk. (He stood beside while I wrote ન કહેવાય.)

શીખામણ કેમ નહિ માની? ૨૨ અમાં તેની માટી ભૂલ હતી તોપણ  
૧૫બિઆરા પાડાગી મને દયા આવેછે.

ભૂત કાઢવી (સંધળાં વાક્ય અશુદ્ધ છે એવું ન જાણવું)—

1 There was cow and there was buffalo. 2 Cow had two calves, but buffalo had a calf only. 3 The cow's calves and buffalo's calf used to watch them; when calves of cow hurt one calf of the buffalo then servant would take the stick and hit them one blow. 4 One day master told servant to bring rope from a stable and tie calves with the rope and not beat them with stick.

### ખોટાપાઠ ૫.

THE નો ઉપયોગ. ભાગ ૩.

THE USE OF THE—continued.

૧૭) અંગ્રેજીમાં વિશેષ્ય વગરના વિશેષણ આગળ પણ The આવેછે. એવી રીતે વિશેષણ આગળ The આવ્યાથી ભાવવાચક નામ અને વર્ગાચક નામ થાયછે, જેમકે, Idolatry is the worship of the visible મૂર્તિપૂજા એ દેખાતાની ભક્તિ છે. The poor think the rich happy ગરીબ\* પૈસાદારને સુખી જાણેછે.

૧૮) વળી એકવચનમાં નામ આગળ the આવે તો વર્ગમૂચક નામ થાયછે, જેમકે The horse is stronger than the ox બળદથી ઘોડો જોરાવર છે.

\* વિશેષ્ય વગર વિશેષણ એ રીતે આવેલે ત્યારે તેનો તરજુમો બે રીતે થાય—  
વિશેષણ આગળ The લગાડ્યાથી, જેમકે the poor, the rich; અથવા વિશેષણ પછ-  
વાડે people લગાડ્યાથી, જેમકે poor people, rich people, પણ યાદ રાખવું જોઈએ  
કે The હોય તો people ન જોઈએ અને people હોય તો The ન જોઈએ.

૧૯) Man, woman આ બે નામ વર્ગસૂચક છેજ મઠિ વર્ગ જણાવાસાર તેમની પૂર્વે The ન જોઈએ, જેમકે Man is superior to the elephant હાથીથી માણસ એક છે.

૨૦)

અભ્યાસપાઠ ૬.

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| બર્ક Burke (વિશિષ્ટનામ)       | ઊંટ a camel                   |
| રચવું to compose, to write    | પ્રાણી an animal, a being     |
| અહાવું to love, like          | ભાગ થવા to consist of; ધ્રાણી |
| ધિક્કારવું to hate            | ભાગ the white; ડાણી the       |
| તજવું, આધા રહેવું to forsake, | pupil                         |
| renounce                      | નબળું weak                    |
| ભૂંડું, દુષ્ટ wicked          | લાચાર destitute               |
| ઘણા many, several             | મદદ કરવી to help              |
| સંખ્યા વધારે થવી to outnumber | ઉદ્યોગી industrious, enef-    |
| દયા mercy                     | getic                         |
| દયાળુ merciful, kind          | પાર પડવું to succeed          |
| દયા રાખવી to be kind to       | બહેરૂં deaf [write            |
| લાલી red (noun); તંદુરસ્તી    | વાંચતાં જાખતાં to read and    |
| health; થડું to be caused by  | વાતકરવી to talk, to converse  |
| ગરીબ poor, humble             | નુકમાન કરવું to injure        |
| અદેખાઈ કરવી to envy           | અગીતિવાન immoral              |
| વહેલું મોઝું sooner or later  | ઉદાર liberal, charitable      |

૧ બર્ક સુંદરપણા વિષે એક પુસ્તક રચ્યું છે. ૨ સામાને (=સાચી વાતને) આહો અને ખોટાને ધિક્કારો. ૩ દુષ્ટ (માણસો)થી આધા રહો. ૪ અમેરિકાના ઘણા ભાગમાં કાળા (લોકો)ની સંખ્યા ગોરા કરતાં વધારે છે. ૫ ગરીબ ઉપર દયા રાખવી જોઈએ (We should--). ૬ તેના ગાલપરની લાલી તંદુરસ્તીથી થઈએલી છે. ૭ ગરીબ પૈસાવાળાની અદેખાઈ કરે છે; પણ ૫ ઘણી વેળાએ પૈસાવાળા કરતાં ગરીબ સુખી હોય છે. ૮ ઘોડા કરતાં ઊંટ મોટું જાનવર છે. ૯ ઘોડાની પૂછડી કરતાં ઊંટની પૂછડી ટૂંકી હોય છે. ૧૦

માણસ ઘોડા કરતાં મોટું પ્રાણી નથી. ૧૧ આંખના બે ભાગ હોય છે, જે ઘાળો ભાગ છે તે અને ડાળો. ૧૨ ઇંગ્લાંડમાં આંધળાને સારું નિશાળો છે. ૧૦ ૧૩ લાત્મારને મદદ કરવી જોઈએ. ૧૪ ઉદ્યોગી (માણસ) ધણુંકરીને પાર પડે છે. ૧૫ આંધળા અને બહેરાને પણ વાચતાં લખતાં શીખવે છે, મુંગાને તેઓની આંગળીઓ વડે વાત કરતાં શીખવે છે (use the passive voice). ૧૬ ભૂંડા (લોક) વહેલા ઝાડા શિક્ષા પામે છે (use the passive). ૧૭ અનીતિવાન પોતાને ગુસ્સાન કરે છે. ૧૮ મેટા તું ભૂંડા ૧૫ સાથે જઈશ મા. ૧૯ આ છોકરો સારો છે. તે માંદાં અને ગરીબ પર દયા રાખે છે. ૨૦ ઉદારતા ધર આગળ ગરીબ (લોક) ભીખ મંગાવે છે. ૨૧ ૧૭ બેસ મોટું જગદ્ જનાવર છે.

## બોધપાઠ ૬.

નામનું અનેકવચન રૂપ.


THE PLURAL OF NOUNS.

૨૧) ગુજરાતીમાં ધણુંક નામને ઓ પ્રત્યય લગાડવાથી અનેકવચ્ચનો અર્થ દર્શાવાય છે. અંગ્રેજીમાં અનેકવચનની નિશાળી s કહેવાય છે. પણ s ઉમેર્યા સિવાય બીજી રીતે પણ થાય છે.

૨૨) નિયમ—(અ) એકવચનમાં નામ હોય તો તેને s ઉમેરે તેનું અનેકવચન થાય છે, જેમકે map, maps; cap, caps.

(આ) એકવચનમાં નામના અંત્યાક્ષર ss, sh, ch (ચ), x અથવા o હોય તો es ઉમેરવો જોઈએ, જેમકે kiss, kisses; fish, fishes; coach, coaches; box, boxes; buffalo, buffaloes.

(ઇ) નામનો અંત્યાક્ષર f કે fe હોય તો તેનો ves કરવો, જેમકે loaf, loaves; life, lives. પણ dwarf, scarf, wharf, brief, chief, grief, handkerchief, gulf, turf, surf, hoof, roof, proof, reproof, fife, strife તથા safe એને s એકલો લગાડવો, જેમકે, scarfs, chiefs, hoofs, પગેર.

(ઈ) અંત્યાક્ષર y હોય અને y ની પૂર્વે વ્યંજન હોય તો y નો ies કરવો જોઈએ, જેમકે, duty; duties. y ની પૂર્વે સ્વર હોય તો સાધારણ રીત પ્રમાણેજ અનેકવચન થાયછે, જેમકે, boy, boys.  પણ money નો monies થાયછે. Monies = sums of money.

૨૩)

અભ્યાસપાઠ ૭.

નીચિનાં નામનાં અનેકવચન લખો—

Dog, ass, loaf, bush, wife (પરણેલી બાઈડી), lady (બાઈ સાહેબ, મડમ સાહેબ), book, horse, lake (સરોવર), lass (છોડી) hero (શૂરો પુરુષ), fox (લોંકડી), coach (ઘોડાગાડી), fish, beauty (સુંદરપણું, સુંદર બાઈડી), queen, duty (ધર્મ, ફરજ), king, table, life, negro (સીંધી), fly (માખી), maid (શુવાન, બાઈડી, કુંવારી), city (શહેર), church (ખ્રીસ્તીદેવળ), box, harp (એક જાતનું તંબુરાને મળતું વાજું), knife, rose (ગુલાબનું ફૂલ), jelly, volcano (જ્વાળામુખી), wish (ઈચ્છા), grate (લોઢાનો ચૂલો), inch, fire, lily (કમળનું ફૂલ), branch (ડાળી), shelf (હવરાઈ, છાજલી), hope (આશા), thrush (એક જાતનું પક્ષી).

બુલ કાઢવી:—

1. Fishs, crowdes (ઠેાળાં), chaires, tables, sofas, wolfs (વરઝાં), peoples (લોકો), knives, partys (સમૂહો), safes (લોઢાંની પેટીઓ), griefes (દુઃખો), hooves (ખરીઓ).  
2 Besides keeping the keyes of the safes he has other dutys to perform. 3 Give me the moneys you got for the muffs and handkerchieves from the chiefes. 4 There are four brievies for five attornies.

5. Firs અને fires માં શો ફેર છે? grief અને grieves? hats અને hates? safes અને saves? caps અને capes?

## બોધપાઠ ૭.

નામના અનેકવચનનાં અનિયમિત રૂપ.

NOUNS HAVING IRREGULAR PLURALS.

૨૪) કેટલાંએક નામનાં અનેકવચન રૂપમાં s આવતો નથી.

|             |          |              |                   |
|-------------|----------|--------------|-------------------|
| Child       | children | Ox           | oxen              |
| Man         | men      | Cow          | kine (અથવા cows)  |
| Woman       | women    | Sow (બુંડણ)  | swine (અથવા sows) |
| Foot        | feet     | Louse (ભૂ)   | lice              |
| Tooth       | teeth    | Mouse (ઊંદર) | mice              |
| Goose (હંસ) | geese    |              |                   |
| Deer (સાબર) | deer     | Sheep        | sheep             |

૨૫)

અભ્યાસપાઠ ૮.

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| નીચે beneath, under          | તીલું sharp             |
| તેમનું their                 | જંગલી wild              |
| તેમની પાસે beside them       | ડૂબીમરવું to be drowned |
| પાળવું to feed, to keep      | બિન wool                |
| પાળેલું tame, domestic       | ગરમ ઢગડાં warm clothes  |
| ચરવું to graze, to eat grass | ત્રણેક about three      |
| તસુ an inch                  | જબરું strong            |
| દાણા grain                   | પાડો a court-yard       |

૧. એક આડ નીચે બે માણસ અને તેમની બે પાઈડીઆ બેઠી હતી.  
 ૨ તેમની પાસે તેમનાં નાનાં છોકરાં રમતાં હતાં. ૩ એતરમાં પાળેલા હંસ ચરતા હતા. ૪ રસ્તામાં (on) એક છોકરું હંસને દાણા નાખતું હતું. ૫ હંસના દાણા ત્રણ ઊંદરડી ખાતી હતી. ૬ ઊંદરડીના દાંત તીણા હતા. ૭ એક એતરમાં એક સાબર હતું અને ખીજમાં ત્રણ હતાં. ૮ આ એતરમાં

ધણાં સામર છે અને સામરમાં (among) એક ઘેટું છે. ૯ સ્કાટ્લાંડ (દેશ) માં જંગલી સામર થાય છે પણ ઇંગ્લાંડમાં નથી થતાં. ૧૦ ઇંગ્લાંડનાં ઘેટાં મોટાં હોય છે. ૧૧ વહાણમાંનાં ત્રણ ઘેટાં પુખ્તી મૂઝાં. ૧૨ ત્યાં મારાં મેં પાળેલાં હરણુ છે. ૧૩ ઘેટાના વાળને ઊંચ કહે છે, તેનાં ગરમ લૂગડાં પહે છે. ૧૪ દેડકું ત્રણેક તમુ લાંબું થાય છે. ૧૫ દેડકાને ૧૦ દાંત નથી. ૧૬ ફેટલીક જાતનાં ઘેટાંને શીંગડાં હોય છે ને ફેટલીકને હોતાં નથી. ૧૭ ઉંદરના દાંત બહુ જખરા હોય છે. ૧૮ એક પારસીના વાડામાં ગાયો, ભેંસો, વાઘરડાં, તથા હરણુ મેં જોયાં. ૧૩

ભૂલ કાઢવી (ફોઈ વાક્ય શુદ્ધ પણ હોય).

1. Six women and four mans were sitting at dinner. 2 The oxes were tied to the cart. 3 Some cows were in the field. 4 The childs were run after the sheeps which ran as swift as deers. 5 Deers have hair and sheeps have wool on their backs. 6 Six geese have twelve foots, so have thre mice. 7 Geese have no teeth but mouses have sharp tooths.

## બોધપાઠ ૮.

જે નામોને અનેકવચનનાં બે રૂપો છે તે.

### DOUBLE PLURALS.

૨૬) ફેટલાંક નામના અનેકવચનમાં બે રૂપ થાય છે. આ બે રૂપના જુદા જુદા અર્થ થાય છે.

એકવચન.

અનેકવચન.

|         |   |                                 |
|---------|---|---------------------------------|
| Brother | { | Brothers એક માપાપના ઘીકરા.      |
|         |   | Brethren એકજ વર્ગનાં માણસો.     |
| Die     | { | Dies (daiz) સિક્કો પાડવાની ટાપ. |
|         |   | Dice (dais) પાસા.               |



|        |            |                           |
|--------|------------|---------------------------|
| Genius | { Geniuses | મહાબુદ્ધિમાન પુરૂષો.      |
|        | { Genii    | ભૂત.                      |
| Index  | { Indexes  | અનુક્રમણિકા.              |
|        | { Indices  | ધાતચિન્હ.                 |
| Pea    | { Peas     | વટાણાના જુદા જુદા દાણા.   |
|        | { Pease    | વટાણા.                    |
| Penny  | { Pennies  | પેનીઓના જુદા જુદા સિક્કા. |
|        | { Pence*   | પેનીની હુંડે કીમત.        |

૨૭)

અભ્યાસપાઠ ૯.

|                          |                               |
|--------------------------|-------------------------------|
| મંડળી a society          | અર્ધો a half rupee, an eight- |
| સભાસદ a member           | anna piece.                   |
| બહુ (વિશેષણ) much        | વાવડું to sow                 |
| બહુ (ક્રિયાવિશેષણ) very  | ભાર weight                    |
| બગાડ mischief            | ખીજગણિત algebra               |
| પાવલી a quarter rupee, a | મને ઊકલેછે, I know, can read  |
| four-anna piece          | ની વાત માનવી to believe in    |
| જુદું different          | ની વાત વાંચવી to read the     |
|                          | story of                      |

૧ તે મારો ભાઈ છે. ૨ આ બે માણસો ભાઈ છે. ૩ અનુભૂત તથા આપુણ એક (same) મંડળીના સભાસદો છે મારે ભાઈઓ કહેવાય છે (and are therefore called—). ૪ પાસા નાની ચોજ છે પણ બહુ બગાડ કરે છે. ૫ પાવલી, અર્ધી અને રૂપિયાની છાપો જુદો પ(જુદો) છે. ૬ આ વટાણો છે? ૭ મારા હાથમાં ત્રણ વટાણા છે. ૮ છ પેનીઓનો ધડો ભાર થાય છે, પણ છ પેનીના સિક્કાનો થોડો થાય છે (are very weighty, but—not very weighty). ૯ ખીજ-

\* Pence એકવચન હોય તેમ એનો અન્યથ થાય છે. This sixpence is old ; These pennies are old.

ગણિતનાં બધાં ધાતમિન્હ તમને વાંચતાં આવડેછે? ૧૦ ચોપડીઓની અનુક્રમણિકા જોયા પછી તે વાંચો. ૧૧ એક ચોપડીમાં અનુક્રમણિકા નથી. ૧૨ ભૂતની વાત હું માર્નતો નથી. ૧૩ એક દેવતાની વાત મેં ૧૦ વાંચી ૧૪ આ નિશાળના કેટલાક વિદ્યાર્થી મહાબુદ્ધિમાન થવાના છે (થશે)? ૧૫ કોઈ મહાબુદ્ધિમાન થવાનો નથી (no one will become—). ૧૩

ભૂલ કાઢવી :—

1 In my family there are six brethren and two sister. 2 This dice was out in England. 3 Some dice in the mint are not used now. 4 I have searched the indices of these books. 5 Peas are a kind of pulse. 6 Split peas are called dal. 7 Split these two pease. 8 This boy will turn out a genius for his brethren were all genii, except one who played dices.

## બોધપાઠ ૯.

નામની વિભક્તિઓ.

૨૮) ગૂજરાતીમાં જુદા જુદા પ્રત્યય લગાડ્યાથી નામની સાત વિભક્તિ થાયછે, પણ અંગ્રેજીમાં વિભક્તિનો એકજ પ્રત્યય છે, એટલે છઠ્ઠી વિભક્તિનો. ખીજી વિભક્તિઓના અર્થ નામયોગીઓ લગાડેથી બતાવાયછે.

|                    |                                    |
|--------------------|------------------------------------|
| તૃતીયા, કરણ,       | એ by, of, from, with, by means of. |
| તૃતીયા, કર્તા,     | એ કંઈ નહિ.                         |
| અનુર્થા, સંપ્રદાન, | ને to, for, on.                    |
| પંચમી, અપાદાન,     | થી from, of, off, out of.          |
| સપ્તમી, અધિકરણ,    | એ, માં at, to, in, on, by.         |

છઠ્ઠીનો પ્રત્યય 's છે. અનેકવચન રૂપનો અંત્યાક્ષર s હોય તો 's નહિ પણ' (આપોસ્ત્રોફે) માત્ર લગાડવો, જેમકે A man's, a boy's, men's, boys'.

છઠ્ઠી વિભક્તિનો (કે સંબંધનો) અર્થ દર્શાવવાને નામયોગી of પણ વપરાયછે. જેમકે of a man, of men, of boys.

૨૬) નિયમ—કર્ષ વખતે 's લાગે અને કર્ષ વખતે of લાગે તે વિષે ઐવો સાધારણ નિયમ છે કે ધણીપણું અથવા કંઈએ બતાવવા હોય ત્યારે પુરુષનાં નામને 's લગાડવો. જેમકે મહેતાજીની મેજ the teacher's table. મે સ્ત્રીએનો કર્ષ પણ સંબંધ બતાવવો હોય ત્યારે of વાપરવો, જેમકે, લાકડાની મેજ a table of wood, સુરતનો કોઠ the walls of Surat, પાઠમાળાનો તરજુમો a translation of Pathmala (Pathmala's translation એ છેક ખાટું છે). પણ કોઈ વખતે બેક રીત આલે, જેમકે, Napoleon's army અથવા the army of Napoleon. વખતે શુદ્ધ અર્થ થાયછે, જેમકે My brother's picture જેનો માલિક મારો ભાઈ છે એવું ચિત્ર અથવા જે ચિત્ર મારા ભાઈએ કાઢ્યું તે A picture of my brother જેમાં મારા ભાઈની છબી કાઢેલી છે તે ચિત્ર.

૩૦)

અભ્યાસપાઠ ૧૦.

ગોળી a ball, a bullet  
મારવું (મારી નાખવું) to kill  
વાઘ a tiger  
નવાબ a nabob  
આવવું to come, to arrive  
સવારી કરવી to ride  
કઠણ hard  
કડિયો a mason, a bricklayer  
બાંધવું to tie, to bind, to build

જોડો a shoe  
હાલ now, at present  
ઓપડી a book, a work  
મથાણું the top  
ગોષ્ઠી a bull  
ઠાણું a drove, a herd  
મોહેલું of  
શરડી sugar-cane  
આવવું to come up

કનેથીએ from  
ભારે a bundle  
આકાશ the heavens

પરમધર God, the Lord  
મહિમા glory  
જણાવવું to declare

૧ દલપતભાઈની ચોપડી રામચંદ્રને આપો. ૨ સિપાઈએ વાધને \* ગોળીએ (with) માર્યો. ૩ નવાબના ઘોડા આવ્યાછે. ૪ કૂતેભાઈના ઘોડા ઉપર જમાલે સવારી કરી. ૫ ઘોડાની ખરી કહ્યું છે. ૬ બધા છોકરાની ચોપડીઓ અહીંઆં છે. ૭ ધરની ભીંત પડી ગઈ. ૮ કડિયો ઇંટોથી ભીંત ચણેછે. ૯ કડિયો ઇંટોની ભીંત ચણેછે. ૧૦ મારા ૫ ધરમાં કાચની બે બારીઓ છે. ૧૧ ગામનાં બધાં માણસનાં ધર. ૧૨ છોકરાનો જોડો. ૧૩ છોકરાઓના જોડા. ૧૪ હાલ તે અમદાવાદમાં છે. ૧૫ આ પ્લોટોની+ ચોપડીઓ છે. ૧૬ રાજની વાડીનો વાડ. ૧૭ ખીજી ચોપડીના બત્રીસમા પાઠને મથાળે એક ગાયોના ટોળા માંહેલા ગોધાનું ચિત્ર છે. ૧૮ એક શેરડીનું ગાડું આવ્યું તેમાંથીએ ૧૦ બકરીએ શેરડીનો એક ભારો લીધો. ૧૯ આકાશ પરમેશ્વરનો મહિમા જણાવેછે.

૧૨

ભૂલ કાઢતી:—

1 Pompeys pillar. 2. Men' hopes. 3 Boy's' clothes. 4 My ancestors virtue is not mine. 5 Money is the misers god. 6 Johnson Lives of the Poets. 7 This chair is iron's and this stool is woods. 8 The Students Companion by Narhar-ram. 9 The Kings gardens hedge. 10 On your way to the grocers shop call at the drapers. 11 Mens and boys clothes sold here.

\* વાધને એ કર્મ છે. અંગ્રેજીમાં કર્મનો પ્રત્યય નથી; અને તેની જગે નામસોગી પણ આવતો નથી—killed the serpent, struck the table.

+ The books of Plato પ્લેટોએ જે ગ્રંથ લખ્યા તે. Plato's books પ્લેટો પાસે ને ચોપડીઓ તે.

૩૧)

અભ્યાસપાઠ ૧૧.

|                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| ખીડ a meadow                  | ઊંટની ગોવાલણી a woman who |
| કરીને called                  | herds camels              |
| મેળા a fair                   | હા કહેવી to consent       |
| મેળા થવું to be assembled     | ઊતરવું to go down         |
| દડ a crowd                    | કાઢવું to take out        |
| પાલખી a palanquin             | ધણું too much             |
| કંદોઈ a confectioner          | આધે from eating           |
| ભાતભાતનાં several kinds of    | માંદા પડવું to become ill |
| મીઠાઈ sweet-meats, confec-    | પેલું the                 |
| tionery                       | જુઝો a liar, a lying boy  |
| કથરોટ a tray                  | તેડાવવું to send for      |
| બરફી barfi                    | અધી વાત everything, all   |
| ચોસલું a square piece, a cake | સોંપવું to hand over to   |
| ખડકી મુકવું to pile up        | હે ! Oh !                 |
| વાહોરો a bora, a pedlar       | પ્રભુ the Lord            |
| છેવટ at last                  | અચાવવું to save from      |

૧ એક ખજાડે ખીડમાં ચરતો હતો. ૨ જગત કરીને એક છોકરો હશે (=હતો), તે એક દહાડો મેળે જઈ આવ્યો (=મેળે ગયો). ૩ મેળામાં ખડ માણસ મેળાં થયાં હતાં. ૪ રસ્તે ગાડીઓ, ઘોડા, પાલખીઓની એટલી દડ હતી કે કાંઈ કહેવાની વાત નહિ (I cannot describe it). ૫ ૫ કંદોઈ પોતાની દુકાને બેઠા હતા. ૬ કંદોઈની દુકાનમાં ભાતભાતની મીઠાઈ હતી. ૭ કોઈ કથરોટમાં બરફનાં ચોસલાં ખડકી મુક્યાં હતાં. ૮ એક ટેકાણે વાહોરો રમકડાં બંધને બેઠો હતો (use to have for sale અથવા to be selling). ૯ છેવટ ઊંટની ગોવાલણી આવી, તેણે હા કહીને કૂવામાં ઊતરી અકલાને કાઢ્યો (કહીને, ઊતરી—ભૂતકાળ અને and ૧૦ વાતરો). ૧૦ તેણે મારી પાછી પોતાને પગે ભાગી. ૧૧ ધણું આધે તે માંદો પડ્યો. ૧૨ પેલા જુઝાના બાપને તેડારીને મહેતાજીએ અધી વાત

કહી. ૧૩ પછી મહેતાજીએ તે (the) છોકરાને તેના આપને સોંપ્યો.

૧૪ હે પ્રભુ, ભૂંડા વિચારથી મુને બચાવ.

૧૩

## બાંધવાઠ ૧૦.

### THE DOUBLE GENITIVE.

See Howard's Grammar, Part II, 82.

૩૨) આપણે જોયું છે કે અંગ્રેજીમાં છઠી વિભક્તિનો સંબંધ કોઈ વખતે 's પ્રત્યયથી અને કોઈ વખતે નામયોગી of થી દર્શાવાય છે. વળી ક્યારે 's વાપરવા અને ક્યારે of વાપરવા એ વિષેનો નિયમ ૨૩ મા અંડમાં આપેલો છે; પણ હવે તો અંને સાથે એક નામને (કે સર્વનામને) લાગે એવી વિચિત્ર રીતી બતાવાવી છે.

૩૩)

ઉદાહરણ.

જગજીવનની આ પાટી નાની છે.

The slate of Jagjivan's is too small.

આ મારા આપનું ઘર મોટી આગની અગાઉ બાંધવામાં આવ્યું હતું.

This house of my father's was built before the great fire.

ભાઈ સાહેબ, પેલા તમારો છોકરો બહુ હુશિયાર છે.

Sir, that boy of yours is very clever.

૩૪)

અભ્યાસપાઠ ૧૨.

કબૂલ કરવું to agree to

નિશાને મૂકવું to put to school,  
to place in a school

નાટક a play

નક્કર solid

પોલું hollow

દોળ ચઢાવવા to gild

અસેફીને પાડવું to push off

ઉદત insolent

પાર જવું to cross, to go to  
the other side of

પાછું પહોંચાડવું to return

|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| સહીસલામત safe              | પાર થવો to be fordable   |
| પિત્રાઈ ભાઈ a cousin       | ઝોટ the ebb, a low tide  |
| વાત થવી to speak about     | કબૂલ નહિ કરવું to reject |
| પેલે પાર on the other side | ભૂલ a fault              |

૧ તમારા ભાઈની આ ચોપડીઆ બધી ફાટી ગઈ છે. ૨ આ પછી મારા કાકાનું ઘર છે. ૩ મારા એક દોસ્તદારે ગુજરાતમિત્ર મોકલવાનું કબૂલ કરીધું છે. ૪ મારા બાપનો એક મિત્ર ઘર બાંધવાનો છે. ૫ પેના તમારા છોકરાને કંઈ નિશાળે મુક્યા? ૬ આ વરસે અમે ચેકરમી-પચ્ચરનું એક નાટક વાંચવાના છીએ. ૭ તમારી બેનનું આ ઘરેલું નક્કર નથી, પોલું છે. ૮ અને તમારી કાકીનાં ઘરેણાં જે મેં કાલે જોયાં તે તો ઢોળ ચઢાવેલાં હતાં. ૯ તમે મારી પાટી મજા ઉપરથી કેમ ખસેડીને પાડી નાખી? ૧૦ દરજીનો નાનો છોકરો ઘણો ઉદ્વેગ બની ગયો-છે ૧૧ મારે નદી પાર જવા વાસ્તે તમારી હોડી જોઈએ છે. ૧૨ તે મારો ૧૦ એક આકર તમને પાછી સહીસલામત પહોંચાડી જશે. ૧૩ આ મારી ભૂલોથી મને ઘણું દુઃખ થાય છે (to make unhappy). ૧૪ ગઈ કાલે મારા પિત્રાઈ ભાઈની જે વાડી વિષે આપણે વાત થઈ હતી તે નદીને પેલે પાર છે. ૧૫ આજ સાંજના ચાર વાગે નદીનો પાર થયો? ૧૬ હા થયો, કેમકે તે વખત ઝોટનો છે. ૧૭ મહેતાજીએ તમારો અભ્યાસપાઠ કબૂલ કરીધો નહિ કારણ કે તે સીસાપેનથી લખેલો હતો.

## બોધપાઠ ૧૧.

નામની જાતિ.

THE GENDER OF NOUNS.

૩૫) નિયમ—અંગ્રેજીમાં જાતિ કેવળ પ્રાણીને લાગે છે, અટલ પ્રાણીમાં જે નર તેની નરજાતિ, અને જે માદા તેનો નારીજાતિ. જીવડામાં નર નારી થાય છે, પણ બોલવામાં બતાવવાની જરૂર નથી.

વળી જડ પદાર્થમાં નર નારી છેજ નહિ, માટે અંગ્રેજીમાં છપડાં તથા જડ પદાર્થ નાન્યતરમાં અપેછે.\*

૩૬) નારીજાતિદર્શક પ્રત્યય છે પણ બધાં નામને લાગતા નથી. ઠીક નથી તેની નારીનું જુદું નામ છે. નહિતાં જાતિ જણાય એવો શબ્દ જોડે લગાડેછે.

| નર.              | નારી.        |                                     |
|------------------|--------------|-------------------------------------|
| (અ) Author       | Authoress    | ગ્રંથકર્તા.                         |
| Giant            | Giantess     | અમાનુષ્ય કાઠાનું મા-<br>ણસ, રાક્ષસ. |
| Governor         | Governess    | મુખો, શિક્ષક.                       |
| Hero             | Heroine      | ગૃહીર.                              |
| (આ) Colt         | Filly        | વહેરો, વહેરી.                       |
| Gander           | Goose        | હંમ, હંસણી.                         |
| Nephew           | Niece        | ભત્રીજો, ભત્રીજી.                   |
| (ઇ) Cock-sparrow | Hen-sparrow  | ચક્રો, ચક્રી.                       |
| He-goat          | She-goat     | ચક્રો, ચક્રી.                       |
| Man-servant      | Maid-servant | દાસ, દાસી.                          |
| Pea-cock         | Pea-hen      | માર, ઢેલ.                           |

૩૭)

અભ્યાસપાઠ ૧૩.

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| રચવું to compose      | એક વેળાએ one time, once |
| કહેવાવું to be called | લાવવું to bring         |
| ધણો, ધણી, ધણું much   | ચોખા rice               |
| ધણા, ધણી, ધણાં many   | ચોખું pure, clean       |
| કદી નહિ never         |                         |

\* બંગલો, ઈમારત, ઘર, આ ત્રણ શબ્દની ત્રણ જુદી જાતિ થાયછે, પણ અંગ્રેજીમાં bungalow, mansion, house બધાં નાન્યતરજાતિમાં છે.



૧ મારી બહેને એક ગોપડી રચી છે, માટે તે ગ્રંથકાર કહેવાય છે. ૨ ઇંગ્લાંડમાં ઘણી બાયડી ગ્રંથકાર થાય છે. ૩ એક વેળાએ એક અમાનુષ્ય કાઠાનો પુરૂષ મેં જોયો, પણ અમાનુષ્ય કાઠાની બાયડી મેં નથી જોઈ. ૪ પોલને ત્યાં એક વહેરો અને એક વહેરી છે (-Patel has). ૫ આ હંસ છે કે હંસણી (છે)? ૬ મારો ભત્રીજો તથા ભત્રીજી બેઉ નિશાળે ભય છે (Both my). ૭ ચક્રો લાભ્યો ચોખ્ખાનો દાણો અને ચકલી ૮ લાવી દાખનો દાણો. ૯ તમારા ઘરમાં ફેટલા દાસ અને દાસી છે?

## પ્રાથમિક ૧૨.

પુરૂષવાચક સર્વનામ.

THE PERSONAL PRONOUNS.

૩૮) કર્તાની તથા સંબંધની નામને જે વિભક્તિ લાગે છે એવું બતાવું, પણ પુરૂષવાચક સર્વનામને એક બીજી એટલે કર્મની વિભક્તિ લાગે છે.

| કર્તા.<br>Nominative. | સંબંધ.<br>Genitive. | કર્મ.<br>Accusative. |
|-----------------------|---------------------|----------------------|
| હું I                 | my, mine            | me                   |
| અમે, આપણે we          | our, ours           | us                   |
| તું thou              | thy, thine          | thee                 |
| તમે, આપ ye, you       | your, yours         | you                  |
| તે he, she, it        | his, her, hers, its | him, her, it         |
| તેઓ they              | their, theirs       | them                 |
| કોણ who               | whose               | whom                 |

૩૯) નિયમ-મારું, અમારું, આપણું, તારું, તમારું, તેનું, (નારીબતિ) તેઓનું, એ શબ્દોનાં અંગ્રેજીમાં જે રૂપ છે. નામ (વિશેષ્ય) પાસે હોય તો તેમનો તરજુમો પહેલે રૂપે એટલે my, our, thy, your, her, their, થાય. વિશેષ્ય પાસે ન હોય તો બીજે રૂપે એટલે mine, ours, thine, yours, hers, theirs, થાય.

૪૦) જે—તે he who. એ this, તે that, કલાણો, કેઈ, some (one), any (one). શું? what? કયો? which?

૪૧)

અભ્યાસપાઠ ૧૪.

દયા કરવી to have mercy | માફ કરવું to forgive, to pardon

૧ આ મારી ચોપડી છે. ૨ આ ચોપડી મારી છે. ૩ આ બંગલો કોનો છે? ૪ તમે તમારી કોપી લખીછે? ૫ આ કોપી તમારી છે? ૬ તે સુંદરીએ પોતાની (અંગ્રેજીમાં—તેની) આંગળી મારા અધ્ધુએ કાપીછે. ૭ છોડીઓની ચોપડી કેટલી છે? ૮ આ બધી તેમની છે. ૯ અને આ તેમની સોયો છે ૧૦ ભાઈ (sir) તમારું શું નામ છે? ૧૧ નાની ૫ કલમ તારી છે ને આ મારી છે. ૧૨ આ માઈ કે તાઈ કે તેનું કે તેઓનું કે કોનું છે? ૧૩ તે માઈ છે. ૧૪ હા, ખરી વાત (you are right) તે માઈ પુસ્તક છે. ૧૫ આ બેમાંનો (of these two) કયો આપણે કાઢી છે? ૧૬ આ આપણો છે. ૧૭ તમે ઘર જોયું? ૧૮ હા, જોયું.\* ૧૯ તેનાં બારણાં તથા બારીઓ જોયાં? ૨૦ હા, જોયાં.\* ૨૧ હે પ્રભુ મારાપર ૧૦ દયા કર અને મારાં પાપ માફ કર. ૨૨ આ મારી બેતની છોડી છે, બીજી આ છોકરો તેનો છે.

૧૨

ભૂલ કાઢવી:—

1 This is mine book and that is her. 2 Who's book have you got? 3 I have Narotams. 4 Have you not my? 5 Yes, this is yours book. 6 Our house is bigger than your, but your has more windows in him. 7 Who came yesterday? 8 Who came yesterday he is come again to day. 9 My sister said this

\* મૂળશીમાં ભતિવચનાદિદશક પ્રત્યય દ્વિચાપદને લાગેછે માટે કર્તા કે ક્રમ કે ખંતે વખતે અધ્યાહાર્ય હોય તોપણ સમજવાની અડચણ નથી, પણ અંગ્રેજીમાં પ્રત્યય યોગ હોવાને લીધે કર્તા, કર્મ સમજાવે પડે.

book is her but it is my. 10 Her slate is whole, but this of me is cracked, and it of her brother is broken. 11 He has a book just like me. 12 A mouse is a little animal like a rat. 13 A mouse's tail is not as long as rat.

### બોધપાઠ ૧૩.

THAT OF, THOSE OF.

૪૨) નામની (કે સર્વનામની) છઠ્ઠી વિભક્તિ સાથે જે નામનાં સંબંધ છે તે જ્યારે અધ્યાહાર્ય હોયછે ત્યારે અંગ્રેજીમાં સર્વનામ that, those વપરાય.

૪૩)

ઉદાહરણ.

આ રામજીની ચોપડી છે પણ  
ગોવિંદની ક્યાં છે ?  
તેના જોડા કાળા છે પણ મારા  
હાલ છે.

This is Ramji's book, but  
where is that of Govind ?  
His shoes are black, but  
those of mine are red.

૪૪) ગુજરાતીમાં જેવું, જેવડું, કરતાં આવેછે ત્યારે વખતે છઠ્ઠી વિભક્તિનો પ્રત્યય લખાતો નથી પણ અંગ્રેજીમાં તો મૂકવોજ જોઈએ.

૪૫)

ઉદાહરણ.

બિલાડાંનાં પગલાં કૂતરાનાં કરતાં  
નાનાં હોયછે.

The footprints of a cat  
are smaller than a dog's  
અથવા than those of a dog

ગાયનું દૂધ ભેંસના જેવું જડું નથી.

Cow's milk is not so thick  
as buffalo's, અથવા the  
milk of the cow is not so  
thick as that of the buf-  
falo.

૪૬)

અભ્યાસપાઠ ૧૫.

|                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| તેજવાળું sharp             | ઝાડી a forest             |
| ફૂટવી (સાહી) to go through | રમતીઆળ playful            |
| પીવણી quarter of a rupee   | સંપૂર્ણ perfect, complete |
| નવા જેવું almost new       | અપૂર્ણ imperfect          |
| ફાટીજવું to be torn        | છાપડું a roof             |
| માફક આવવું to agree with   | પૂરું complete            |
| ચાંચ a beak, a bill        | અધૂરું incomplete         |
| અંજીર a fig                |                           |

જે વાક્યનો તરજુમા બે રીતે થાય તેનો બે રીતે કરો.

૧ તમારો અપ્પુ તેજવાળો છે પણ મારો નથી. ૨ તમારો કાગળમાં સાહી ફૂટે છે ને મારામાં નથી ફૂટતો. ૩ તેની પાસે તેની પાવણી છે પણ મારો અર્ધો ખાવાઈ ગયો. ૪ મારો ડગલો નવા જેવા છે પણ મારો ભાઈનો ફાટી ગયો છે. ૫ આ છોડીના દસ્કત સારા છે પણ તેની બેનના વળી અધી સારા છે. ૬ ખુરશી ઉપર મારી ટોપી છે અને મારા ભાઈની પ મેજ ઉપર છે. ૭ મુંબાઈ કરતાં સૂરતનું પાણી મને માફક આવે છે, તેથી હું સૂરત રહેવા આવ્યો છું. ૮ કાગડાની ચાંચ કાળી અને પોપટની રાતી છે. ૯ પોપટની ચાંચ કાગડા જેટલી લાંબી નથી. ૧૦ હિંદુસ્થાનનાં અંજીર તુર્કસ્થાનનાં જેવાં સારાં નથી. ૧૧ રૂસદેશની ઝાડીઓ વરુએ ભરેલી છે પણ આ દેશની નથી. ૧૨ કૂરકુરિયું બિલાડીના બચ્ચા જેટલું રમ-૧૦ તીઆળ નથી પણ તે કરતાં મોટું થાય છે. ૧૩ બિલાડીથી કૂતરાના ઘાંત જીવરા હોય છે. ૧૪ ગાયના કરતાં ભેંસનું શરીર જાડું હોય છે. ૧૫ ઈશ્વરનાં કામો સંપૂર્ણ છે પણ માણસનાં અપૂર્ણ છે. ૧૬ પહેલા ઘરનું છાપડું પૂરું થયું (is) પણ બીજાનું હજુ અધૂરું છે.

૧૪

## બોધપાઠ ૧૪.

પરચૂરણ સર્વનામ. ભાગ ૧.

## OTHER PRONOUNS.

૪૭) પોતે (I) myself, (we) ourselves, (thou) thyself, (you) yourselves, (he) himself, (she) herself, (it) itself, (they) themselves. Self મૂળે નામ છે, જેમકે, the worship of self સ્વપૂજા.

પંડે, જાતે, હાથે, આ ત્રણ શબ્દનો અર્થ પોતે જેવો થાયછે. હું પોતે (પંડે, જાતે, હાથે) કરીશ. I shall do it myself.

૪૮) નામ તથા સર્વનામની સંબંધાર્થ વિભક્તિ સાથે વિશિષ્ટપણાનો અર્થ દેખાડવા સારૂ own આવે, જેમકે, Mayaram's own book મયારામની પોતાની ( પોતાના ધરની) ચાપડી.

૪૯) Who, Which, That, What.

Who જે નામો અંગ્રેજીમાં નર અથવા નારીજાતિનાં છે તેમને માટે who મૂકાયછે.

Which ની જાતિ નાન્યતર છે માટે બાળક, જનાવર, તથા પદાર્થની વાત કહેવાનાં કામમાં આવેછે.

THAT? Who તથા which ને બદલે that કોઈ વખામ્મિ આવે.  
(અ) સુપેર્લાટિવ કીમ્બી પછવાડે The best boy *that* I know.  
(આ) same પછવાડે He is the same\* man *that* came yesterday. [ઈ] સમૂહાર્થ નામ પછવાડે The army *that* besieged Paris.

WHAT=that which શું તે, જે તે, જેમકે, તમે શું ધારોછો તે કહો Tell me what you think જે ખોટું તે ન કરો Don't do what is wrong પ્રમાર્થે What?=શું ? કયું ?

---

\* same ની પૂર્વે the લખાએ.

જે કોઈ whoever,\* whichever, whatever.†

૫૦) પ્રમાર્થ What અર્થિ છે ત્યારે પ્રમાર્થ વાક્યોના નિયમ પ્રમાણે ક્રિયાપદ પછી તેનો કર્તા મૂકાય, જેમકે તમે શું કહો છો? What do you say? પણ યાદ રાખવું જેઈએ કે ખીજ what=[that which] ને લીધે કર્તાની જગા બદલાવી નથી, જેમકે તમે (જે) કહો છો તે હું જાણું છું I know what you say.

૫૧)

અભ્યાસપાઠ ૧૬.

૧ હું પોતે જઈશ. ૨ કોણુ એવું (so) કહે છે? ૩ તે પોતે એવું કહેતો હતો (said). ૪ તે પોતે એવું કહેતી હતી. ૫ તેઓ પોતે એવું કહેતા હતા. ૬ તમે આ લાકડી લાવ્યા? ૭ કૂતરો લાવ્યો (it). ૮ કૂતરો પોતે લાવ્યો. ૯ બિલાડી પોતે લારી. ૧૦ હવે મારું નાનું છોકરું પોતાની મુજે (by) આવી શકે છે. ૧૧ તમે પોતે શહેરમાં જશો? ૧૨ આ કલમ મેં ૫ હાથે ધડી. ૧૩ આ કોપી છોકરાએ પોતે લખી. ૧૪ તેઓએ પોતે કાગળો લખ્યા. ૧૫ આ મારી પોતાની ચાપડી છે. ૧૬ આ મારા ઘરની ખુરશી છે. ૧૭ તમે પોતાની આંગળી કાપી કે તેની? ૧૮ માણસો જે શહેરમાં રહે છે. ૧૯ જે ગાયો ચરવા (to graze) ગઈ. ૨૦ કાલે આપણે પાઠ વાંચ્યો હતો તેજ એ છે (it is—). ૨૧ ઇશ્વર જે આપણને ૧૦ સૌ રૂડાં વાનાં આપે છે તેને આપણે અહવા જેઈએ (We should). ૨૨ તમે કહો છો તે હું સાંભળું છું. ૨૩ જે કોઈ છોકરો. ૨૪ જે કોઈ આહે, તે આવે. (—chooses may come). ૨૫ તમે શું કરો છો? ૨૬ તે શું કરે છે તે મને ખબર નથી. ૨૭ તે શું માગે છે (wants) તે પોતે કહેશે. ૨૮ છોકરો પોતે જાણે છે કે તે શું લખવા માગે છે. ૧૫

\* Whoever એકલો આવે, કેમકે વિશેષ સર્વનામ છે.

† Whatever એકલો હોય તો નાન્યતર, whatever you like જે કંઈ તમે પસંદ કરો, પણ નર નારી તથા નાન્યતરજાતિનાં નામ ભેદે આવે whatever boy, whatever girl, whatever book.

ભૂલ કાઢવી :—

1 I will go self. 2 Will you self come ? 3 Is this yourself book ? 4 I saw the army who took Lucknow. 5 This is same lesson whom we read yesterday. 6 Who book you chose ? 7 Who book you choose ? 8 I have own book to read. 9 Here comes Khodabhai self. 10 This is Khodabhai own's book. 11 I can make a box with hand. 12 They selves were here yesterday. 13 I understand which you say. 14 The servant which lives here. 15 I do not understand what are you reading. 16 You what are saying ?

### બોધપાઠ ૧૪.

પરચૂરણ સર્વનામ. ભાગ ૩.

OTHER PRONOUNS—*continued.*

(આ પાઠમાં કેટલાંક શબ્દ આવેછે તેઓ વિશેષણ જેવા છે).

૫૨) એવી એપડી such a book ; એવી એપડીઓ such books.

એક બીજાને; એક બીજાનું;—એની વાત હોય તો each other, each the other; each other's, each the other's. એથી વધારેની વાત હોય તો one another, one another's.

બહુ (એકવચન) much, a great deal of, very much.

બહુ (અનેકવચન) many, many a, several, a great many, very many.

કેટલુંએક, થોડું, થોડુંએક (એકવચન) some, a little, a small quantity.

કેટલાંએક, થોડા, થોડાંએક, (અનેક.) some, several, a few, not many.

અધા, { All, the' whole. All men માણસ માત્ર.  
અધું. { All the men જે માણસ—તે અધાં. A whole  
આખું. { web એક આખું થાન. The whole web અથવા  
all the web આખું થાન.

All ની જગા. તમે જે જાણોછો તે અધું કહો, એ ગૂજરાતી રીત ; પણ અંગ્રેજી રીત એવી કે Tell me all you know (તમે જે અધું જાણોછો તે કહો).

વળી all સાથે વિશિષ્ટાણ કે સર્વતામ હોય તો અંગ્રેજીમાં all પ્રથમ આવેછે, જેમકે, આ અધાં. ઘર all these houses, પોતાનું અધું all his, મારી અધી ચોપડી all my books.

દરેક every, each. એની વાત હોય તો every નહિ પણ each વાપરવો. એ ઉપર વત્તાની વાત હોય તો બંને ચાલે.

પોત પોતાનું } each his, each his own.  
એક એકનું }  
સૌ સૌનું } every one his own.

એકે એક, એકેક, each, each all round.

૫૩. Little=થોડુંજ, few=થોડાંજ, માટે જેટલું જોઈએ કે જેટલાની ઉમેદ રખાય એટલું (કે એટલાં) ન હોય તો little, few વાપરેછે. નહિતો a little, a few વાપરેછે.

૫૪)

અભ્યાસપાઠ ૧૭.

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| ઈનામ a prize                 | અળી જવું to be burnt.    |
| અરાખ થવું to be dirtied      | દરેક જણ every one        |
| દાખલો a sum                  | પાપ કરવું to commit sin  |
| ભુસાઈ જવું to be blotted out | કુકર્મી immoral, vicious |
| નાખી દેવું to throw away     | દુઃખી unhappy, miserable |
| અરાખ કરવું to dirty          |                          |



૧ એવી ખુરશી મેં કદી નથી (never) જોઈ. ૨ એવી ખુરશીઓ જવલેજ મળે છે (are scarce). ૩ તેઓ એક ખીજને ચઢાતા નથી. ૪ આ બધા છોકરા એક ખીજને મારે છે. ૫ આ બે છોકરી એક ખીજના વાળ તાણે છે. ૬ ગામનાં બધાં છોકરાં એક ખીજને પથર મારવા લા-  
 ૫ ગ્યાં (began). ૭ આજ ઘણો વરસાદ પડે છે. ૮ મારી સીસીમાં તમે ધણી શાહી નાખી (have put). ૯ થોડાં માણસ એવું બોલે (would speak). ૧૦ ગામમાં હું ગયો, ત્યાં થોડા છોકરા રમતા હતા, તેની સા-  
 થે મેં વાત કરી. ૧૧ આજ (તો) થોડા છોકરા હાજર છે. પણ કાલે ઘણા હતા. ૧૨ માણસ માત્ર મરનાર છે. ૧૩ ગયે વર્ષે તમે જે ઝાડ ૧૦ રોપ્યાં હતાં તે બધાં જીવતાં છે. ૧૪ આ છોકરો એક રાતમાં એક આખી ચોપડી વાચી શકે છે. ૧૫ આખો દિવસ (if) વાંચે તો રાતે વાંચવાની જરૂર ન પડે. ૧૬ નિશાળના બધા છોકરા. ૧૭ આ બધા વિદ્યાર્થી-  
 ઝોને ઈનામ મળશે. ૧૮ મારાં બધાં ટૂંગડાં ખરાબ થયાં. ૧૯ તેના બધા દાખલા ભૂંસાઈ ગયા. ૨૦ તમે જે બધું કંઈ તે કબૂલ કરો. ૨૧ ૧૫ જે બધી ચોપડી તમે વાંચી છે તેનાં નામ મને કહો. ૨૨ મારી નાની બહેને પોતાનાં બધાં રમકડાં નાખી દીધાં. ૨૩ બરવાડે બધી સારી બેંસ વેચી નાખી. ૨૪ આ નાના છોકરાએ પોતાનું બધું મ્હો ખરાબ કંઈ. ૨૫ ધાંચો ધાંચો, બધા રોટલા બળી ગયા. ૨૬ આપણાં માંના દરેક જણે ઘણાં પાપો કીધાં છે. ૨૭ જે કુકર્મા છે તેઓ બધા દુઃખી રહેવા છે.

ભૂલ કાઢો:—

1 Have you such book as that ? 2 Where do you buy the such books ? 3 There fell many snow on Christmas-day. 4 There was a few snow here. 5 Had you any snow ? 6 Yes, we had little. 7 Little rain would be good for the crops. 8 A little rain is bad for the crops. 9 The whole cows have not horns, but the all cows have got tails. 10 I bought whole

web in the market, but whole web is not enough. 11 Have you much pens? 12 His both hands are clean. 13 She can himself wash her all clothes. 14 This all row of houses is to be taken down.

૫૫)

અભ્યાસપાઠ ૧૮.

૧ બધી ગાય ઘાસ ખાયછે. ૨ કાલે ઘોડા ખરીદ્યા તે બધા સારા નથી. ૩ મારા બધા સવારીના (saddle) ઘોડા છે. ૪ આખા ગામનાં માણસ બહાર જોવા જીકળ્યાં હતાં. ૫ હરેક છોકરા પાસે પોતાની ચોપડી છે. ૬ દરેક છોકરાના હાથમાં પોતાની ચોપડી હતી. ૭ મારા વાગે બધા નિશાળીઆ પોતપોતાને ઘેર ગયા. ૮ એક એક છોકરાને ૫ એકેક ચોપડી આપો. ૯ બધાને મળી? ૧૦ પોતપોતાની ચોપડીમાં જુઓ. ૧૧ બધા છોકરા પાસે ચોપડી નથી. ૧૨ આ એએ તો એક બીજાની ચોપડી લીધી. ૧૩ સૌ સૌનો સ્વાર્થ (good) ઈચ્છેછે. ૧૪ પરમેશ્વર બધાનું બહુ ઈચ્છેછે. ૧૫ થોડો વરસાદ પડે તો સાઈ (It would be well if—). ૧૬ થોડો વરસાદ સારો નહિ. ૧૭ બધે ૧૦ વરસાદ સૂકાઈ ગયો. ૧૮ તમે પાંચુછે તે બધું મને કહો. ૧૧

ભૂલ કાઢો:—

1 All the horses are not grey, but several horse are. 2 All boys should have his own slate. 3 Every of these two boys are lazy. 4 Every one attend to own work. 5 Let thim all bring themselves pencil. 6 Each boy has ones own book. 7 I want but few money. 8 My father has much book in his library. 9 The two looked at every other very angrily. 10 The all men are not learned.

## આધ્યાપાઠ ૧૬.

So, Such.

એટલું, એવું.

૫૬) So ઇંગ્રેજીમાં ક્રિયાવિશેષણ ગણાય છે તેથી નામની જોડે નથી આવતો પણ વિશેષણ જોડે આવે છે, જેમકે so large એટલું મોટું, so small એટલું નાનું, so little એટલું નાનું, એટલુંજ, એટલું થોડું.

Such વિશેષણ છે તેથી નામ જોડે આવે છે, જેમકે, such boys એવા છોકરા અથવા તેના જેવા છોકરા. I never saw such boys before એવા છોકરા મેં કદી પહેલાં દીઠા ન હતા.

So અથવા Such સાથે a આવતો હોય તો તેને મુકવાની જગ્યા જુદી થાય છે માટે તેવર ધ્યાન આવવું જોઈએ.

So ની રીત:—વિશેષણ તથા નામની વચ્ચે a આવે છે, જેમકે, so good a boy, એવો (અથવા તેના જેવો) સારો છોકરો.

such ની રીત:—such તથા વિશેષણની વચ્ચે a આવે છે, જેમકે, such a good boy.

૫૭)

નમૂના.

So old a man cannot live આટલા બધા ધરડાથી હવે ઝાંટું long. ન જીવાય.

Such a good opportunity બહુવાનો આવો સારો લાગતમને of learning you will કદી ફરીને (કે ફરીથી) મળ- never have again. વાનો નથી.

So idle a boy અથવા such એવો આજસુ છોકરો કદી આગળ an idle boy will never આલવાનો નથી. get on.

I see few exercises so તમારી જેટલી સંભાળથી લખેલા carefully written as yours. પાઠ થોડાજ જોડે.

૫૮)

અભ્યાસપાઠ ૧૯.

|                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| રાજ્ય an empire, a kingdom     | પડવું મુકવું to leave           |
| સાર્વભૌમરાણી an empress        | ખૂણો a corner                   |
| રાજ્યાધિકારી a sovereign       | બેસવું to begin                 |
| મારી ઇચ્છા થાયછે I wish        | ટોકવું to beat, to thump        |
| શિક્ષા કરવી to punish          | કામમાં આવવું to be useful, to   |
| સરદાર a general                | be employed                     |
| કામની useful                   | જુઠો a liar, a story-teller     |
| નકામી useless                  | શરમાવું to be ashamed           |
| ઉતાવળથી quickly, fast          | રાતે at night                   |
| આજન્ન મેં જોયું I never saw    | વાણકરડુ to take one's supper    |
| —before                        | સૃષ્ટિ creation                 |
| અહ્યા I say                    | વિશાળ vast                      |
| પહેરીને with                   | દૂરગ્ગીત a telescope            |
| એ શું what do you mean         | વડે with                        |
| by (with a present participle) | હદ a limit                      |
| રીસાળ peevish, cross           | ખારીક minute                    |
| રીસ અઢવી to become angry       | મૃક્ષ્મદર્શક યંત્ર a microscope |
| પીરસેરી થાળી a dish with       | નિર્દય કામ a cruel action       |
| food in it                     | આજન્ન મેં સાંભળ્યું I never     |
|                                | heard of—before.                |

૧ આવડાં રાજ્યો ઘણાં થોડાં છે. ૨ હિંદુસ્તાનમાં આપણાં સાર્વભૌમ રાણી જેવા આગળ થોડાજ રાજ્યાધિકારી થયાછે (There have been before few). ૩ તે છોકરાં ધણુંકરીને એવો સારો આવેછે કે તેને શિક્ષા કરવાની મારી ઇચ્છા થતી નથી. ૪ સીજર જેવો કોઈ મોટો સરદાર થયો નથી (કોઈ નહિ=no). ૫ તમે મને એટલુંજ આપોછો? ૬ એવડો ૫ લાંબો પાઠ મેં આજન્ન લખ્યો. ૭ આના જેવી નકામી ચોપડી મેં આજન્ન જોઈ. ૮ આવી વાત (thing) મેં આજન્ન સાંભળી. ૯ આટલી

ઉતાવળથી આવીએ તો વહેલા પહોંચાય (shall arrive). ૧૦ મારા  
ધારણા જેટલી (as I thought) આ ચોપડી કામની નથી. ૧૧  
૧૦ એટલું મોટું લાકડું હું માગતો નથી. ૧૨ આજ્ઞા મેં એક આડપર  
એટલી બધી કેરી જોઈ. ૧૩ અલ્યા છગન તું નિશાળે આટલી નાનીશી  
પોતડી પહેરીને આવેછે એ શું? ૧૪ પેલા રીસાળ છેકરને એવી રીસ  
ચઢી કે તે બીરસેલી થાળા પડતી મુકીને એક ખૂણે જઈ રેવા બેઠો. ૧૫  
એથી ગોવાલણીને એટલી રીસ ચઢી કે ચક્રલાને ખૂબ ઠોક્યો. ૧૬  
૧૫ એવાં કામ (things) કરવાને હાય કામમાં આવેછે. ૧૭ જૂઠો એટલો  
શરમાયો કે રાતે વાણુએ (any) ન કહ્યું. ૧૮ મૃત્તિ એટલી વિશાળ છે કે  
દૂરખીન વડે તેની હદ જોઈ (to discover) શકાતી નથી. ૧૯ ઈશ્વરનાં  
કેટલાંક કામા એવાં બારીક છે કે સૂક્ષ્મદર્શક યંત્રવડે પણ તેઓ દેખાતાં  
નથી (cannot be seen). ૨૦ આવાં નિર્દય કામ વિષે મેં આજ્ઞા  
૨૦ સાબરું.

૫૯) So many=such a large number.

So much=such a great quantity.

૬૦) Such ને બદલે so મુકી જે ફેરફાર કરવા હોય તે કરે. Such  
a long road I never saw. One steamer will not re-  
quire such a large quantity of coal. Such a large  
number of soldiers was never left on the field before.  
The town is not such a long way off as you thought.  
You must not write such ungrammatical sentences.  
Such a long phrase is not easily understood.

૬૧) So ને બદલે such લખવા. So learned a man I  
never saw. We never had so industrious a boy in  
our school. The consequence of his being so indus-  
trious and careful was that he attained a high position  
in society. The boy is so lazy he will not prepare

his lessons. There is no chance of a boy so badly prepared passing the examination. So good a pupil is a credit to his teacher.

### બોધપાઠ ૧૭.

૬૨) એ, જે, તે, કે ઉપરથી જે વિશેષણ તથા ક્રિયાવિશેષણ  
સાધિત થયેલાં છે તે.

#### ADJECTIVES AND ADVERBS FORMED FROM THE SIMPLE PRONOUNS.

|   |                                    |
|---|------------------------------------|
| એવડું, આવડું so large, as large as this or that | એમ, આમ thus, so, in this way       |
| એવું, આવું such, like this or that              | અહીંઆ here                         |
| એટલું, આટલું so much, as much as this           | કેવડું how large                   |
| એટલાં so many, as many as these                 | કેવું like what, what kind of, how |
|   | કેટલું how much                    |
|   | કેમ how, why                       |
|   | ક્યાં where                        |

|        |        |             |
|--------|--------|-------------|
| તેવડું | તેવું  | as large as |
| જેવું  | તેવું  | as, like    |
| જેટલું | તેટલું | as much as  |
| જેટલાં | તેટલાં | as many as  |
| જેમ    | તેમ    | as — as     |
| જ્યાં  | ત્યાં  | wherever    |

૬૩)

અભ્યાસપાઠ ૨૦.

|                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| સભા an assembly, a con-    | બળદ a bullock, an ox   |
| gregation                  | જીવ a creature         |
| સાહેબ you—Sir              | મગફળી a groundnut      |
| ચહાવું to wish, to like    | ખાવાનું food           |
| કુટુંબ a family            | થી લઈજવું to take from |
| યુક્તિ a design, a plan, a | સર્વવ્યાપક omnipresent |
| contrivance                | બધે everywhere         |

૧ સભા ક્યાં મળેછે? ૨ જ્યાં સાહેબ ચાહો ત્યાં. ૩ સભા કેવી હતી? ૪ સભા ત્યાં મળી. ૫ કેવડી સભા હતી? ૬ તે મોટી હતી. ૭ તે સભા પેલી બીજીના જેવડી હતી. ૮ અમે કહ્યું તેવડું તેનું કુટુંબ હતું. ૯ તેને કેટલાં છોકરાં છે (has)? ૧૦ મારા જેટલા તેને દીકરા નથી. ૧૧ આપ-  
 ૫ છી નિશાબમાં એટલા વિદ્યાર્થી હોય તો કેવું સાઈ(I wish we had—)?  
 ૧૨ તે પોતાનું કામ શી રીતે કરેછે? ૧૩ એવી યુક્તિ તમે ક્યાં જોઈ? ૧૪ તમારો બળદ કેવડો છે? ૧૫ ધર જેવડો તો (at any rate) બળદ નથી. ૧૬ આના જેવડો છે? ૧૭ હા એવડો છે. ૧૮ તમારો ઘોડો કેવો છે? ૧૯ મારો ઘોડો સારો નથી. ૨૦ અહીંઆં, ત્યાં, જ્યાં, અને ક્યાં એ સ્થળવાચક  
 ૧૦ ક્રિયાવિશેષણ કહેવાય. ૨૧ તમારી આના જેવી કલમ છે (have you—)? ૨૨ મારી પાસે તો એવી નથી. ૨૩ તમારી પાસે કેટલા રૂપિયા છે? ૨૪ તમે ધારોછો એટલા નથી. ૨૫ એવો મોટો જીવ મેં કદી દોઠો નહોતો. ૨૬ પછી મને મગફળીની ટોપલી બતાવી તેમાંથી ખવાઈ તેટલી મેં ખાધી. ૨૭ કાગડો જ્યાં ફરે (he can) ત્યાંથી ખાવાનું લઈ  
 ૧૫ જાયછે. ૨૮ આપણે જ્યાં જઈએ ત્યાં ઇશ્વર હાજર છે. ૨૯ ઇશ્વર  
 ૧૬ સર્વવ્યાપક છે એટલે તે બધે છે.

## બોધપાઠ ૧૮.

સાહેબ શબ્દનો તરજુમો.

THE TRANSLATION OF "SAHEB."

૬૪) "સાહેબ"નો તરજુમો અંગ્રેજીમાં તેને તે શબ્દ હમેશા થતો તથી. તેનો તરજુમો કરવાના ધણા શબ્દ છે મટિ કયો શબ્દ લાગે તે વિષે હરવખત વિચાર કરવો. બધા ઉપર સાહેબ છે God is above all. આ કોણુ જાયછે? આ સાહેબ છે, Who is that passing? It is a European Gentleman અથવા an Englishman. ગૂજરાતીમાં ઓહા સાથે સાહેબ આવે પણ અંગ્રેજીમાં ન આવે, રાજા સાહેબ the King અથવા બહુમાનયુક્ત બોલવું હોય તો His Royal Highness; ગવર્નર સાહેબ the Governor, His Excellency the Governor. ડીચર સાહેબ the teacher, અથવા Mr.—(નામ લઈને) the teacher. વિશિષ્ણામ સાથે સાહેબ હોય તો Mr. લખાય, જેમકે, ક્લાર્ક સાહેબ Mr. Clarke. Mr. = Mister. મડમ સાહેબ હોય તો Mr. નહિ પણ Mrs. = Misses (Misses તે Mistress નો અપભ્રંશ છે). સ્મિથ સાહેબનાં મડમ સાહેબ Mrs. Smith. સ્મિથ સાહેબની છોડી Miss Smith. સ્મિથ સાહેબનો છોકરો Master Smith..

૬૫) ધણી વેળાએ સાહેબ સંબોધનમાં આવેછે ત્યારે તેનો તરજુમો Sir અથવા You, Sir થાયછે. છોકરા! સાહેબ! Boy! Sir! હા સાહેબ Yes, Sir. સાહેબે મને કહ્યુંછે. You have told me, Sir. પણ યાદ રાખવું જોઈએ કે અંગ્રેજીમાં Sir ની નરજાતિ થાયછે મટિ મડમ સાહેબને Sir ન કહેવાય, ત્યારે તો Madam અથવા મૂકામાં Ma'am કહેવું. હા મડમ સાહેબ Yes, Madam અથવા Yes, Ma'am.

૬૬) વાતચીતમાં વિશિષ્ણામ યૂઝીને સાહેબ ફક્ત બોલવાનો ધણો દસ્તુર છે, જેમકે સાહેબ ક્યાં ગયા? સાહેબ ફરવા ગયા. Where is Sir અથવા where is Mr. એમ નહિ પણ where is Mr. Jones? Mr. Smith has gone out to walk.



૬૭)

અભ્યાસપાઠ ૨૧.

|                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| સાહેબ a gentleman, Mr.—,    | હમણા, તુરત just now, imme- |
| Sir                         | diately                    |
| મડમ સાહેબ a European        | સલામ કરવી to bow to, to    |
| lady, Mrs.—, Madam,         | salute                     |
| Ma'am                       | આફિસ an office             |
| સાહેબની છોડી a young Euro-  | ખાલી vacant, empty         |
| pean lady, Miss—            | જગા a place, a situation   |
| સાહેબનો છોકરો a young Euro- | આપ you, Sir                |
| pean gentleman, Master—     | આપનો your—Sir              |
| એટલામાં at that moment,     | રાખવું to keep             |
| just then                   | મહેરબાની mercy, kindness   |

૧ મારા ગામ પાસે એક સાહેબ રહે છે. ૨ તેનું નામ જન-સન સાહેબ છે. ૩ એક દિવસે હું તેને બંગલે ગયો હતો (went). ૪ ત્યાં જન-સન સાહેબનાં મડમ સાહેબ બેઠાં હતાં. ૫ મેં એમને પૂછ્યું કે સાહેબ છે? (if—was at home). ૬ તેમણે કહ્યું કે સાહેબ બહાર ગયા છે પણ ૫ હમણા આવશે. માટે બેસો. ૭ ત્યારે હું બેઠો. ૮ થોડી વાર પછી જન-સન સાહેબની છોડી તથા જન-સન સાહેબનો છોકરો અને કોઈ બીજા સાહેબનાં છોકરાં બંગલામાંથી નીકળ્યાં. ૯ છોડીએ મને પૂછ્યું કે ક્યાં રહો છો? ૧૦ મેં કહ્યું કે સાહેબ હું શહેરમાં રહું છું. ૧૧ એટલામાં સાહેબ આવ્યા. ૧૨ સાહેબને સલામ કરીને મેં કહ્યું કે, સાહેબ આપની આફિસમાં કારકુનની ૧૦ જગા ખાલી છે, આપ મને તે આપશો તો બહો મહેરબાની થશે ૧૧ (it will be a great favour if—).

બૂલ કાઢવી :—

1 As I was going at School I met lady. 2 It was Sir Grahams Sir Madam. 3 She asked me where you going ? 4 Sir, said I, go High School. 5 The head master is a mister. 6 Then Mr. came up. 7 He

said he hoped I was well. 8 Yes, Mr., thank you I am quite well, I replied. 9 How is Sir and how is Miss Sir ? 10 He said his daughter was better asked me if Mr. first assistant had returned from Bombay. 11 I said that Mr. head master expected him to-day.

## બોધપાઠ ૧૯.

વિશેષણની તુલનાનાં રૂપ.

COMPARISON OF ADJECTIVES.

૬૮) અંગ્રેજી વિશેષણને ત્રણ ડીગ્રી (તુલનાનાં રૂપ) થાયછે—પાસિ-ટિવ, કંપારાટિવ તથા સુપેર્લાટિવ. એ વસ્તુનો મુકાબલો કરવામાં કંપારાટિવ (અન્યસાપેક્ષ તુલનાનાં રૂપ) કામ આવેછે. સૌથી ઊંચરતું કે અઠતું એવું બતાવવું હોય તો સુપેર્લાટિવ (સર્વસાપેક્ષ રૂપ) કામ આવેછે.

૬૯) કંપારાટિવ ડીગ્રીનો પ્રત્યય *er*\* થાયછે અને સુપેર્લાટિવનો *est*\* થાયછે, જેમકે, high, higher, highest. પણ વિશેષણ એકથી + વધારે સ્વરનો શબ્દ હોય ત્યારે અન્યસાપેક્ષ તુલના સારે બેની પૂર્વે more અને સર્વસાપેક્ષ તુલના સારે most પ્રકાયછે, જેમકે plentiful, more plentiful, most plentiful.

૭૦) વિશેષણનો અંત્યાક્ષર y હોય તો *er*, *est* લગાડ્યા પહેલાં y નો i કરવા જોઈએ, જેમકે, shy, shier, shiest.

૭૧) વળી એક સ્વરની વિશેષણનો અંત્યાક્ષર વ્યંજન હોય તો તે એવ-ડો લખાયછે, જેમકે, sad, sadder, saddest.

\* વિશેષણનો અંત્યાક્ષર e હોય તો *er* તથા *est* નો e ઊડીજાયછે, જેમકે wise, wiser, wisest.

+ એ સ્વરવાળા વિશેષણનો અંત્યાક્ષર y હોય તો *er* અને *est* મૂકાય અને y નો i થાયછે, જેમકે, happy, happier, happiest.

૭૨) કેટલાંક વિશેષણનાં તુલના રૂપ અનિયમિત રીતે થાયછે :—

| પાસિટિવ          | કંપારાટિવ     | સુપેર્લાટિવ.           |
|------------------|---------------|------------------------|
| ખરાબ Bad, evil   | worse         | worst                  |
| દૂર Far          | farther       | farthest               |
| અગાડીનો, આગલો    |               |                        |
| Fore             | former        | foremost, first        |
| સારું Good       | better        | best                   |
| જાડું, માડું Ill | worse         | worst                  |
| ખાંડું Late      | later, latter | latest, last (છેલ્લું) |
| નાનું Little     | less          | least                  |
| ધણું Much, many  | more          | most                   |
| નજીક, પાસે Nigh  | nigher        | next                   |
| જૂનું Old        | older, elder  | oldest, eldest         |
| બહારનું Out      | outer, utter  | uttermost, ut-<br>most |

૭૩)

ઉદાહરણ.

આ ખાંડું છે કે એ ખાંડું ? Which is the larger ? આ રસ્તો ટૂંકો છે કે એ ? Which is the shorter road ? અધાં જનાવશેમાં વાંદરાનો ધાટ માણસને ધણો મળતો આવેછે The monkey resembles man in form more than all the other animals. જેમ છોકરો સારો તેમ તે સુખી થશે The better a boy is the happier he will be.

૭૪)

અભ્યાસપાઠ ૨૨.

આ રહ્યું here it is  
પેલું રહ્યું there it is  
આ this one here  
પેલું that one there

અભ્યાસ કરવો to learn  
અજાણ્ય જેવું curious, won-  
derful  
ખૂબસુરત handsome

|   |  |
|---|--|
| વાત a fact, a thing, a circumstance       | પોળ a street                                     |
| રૂપાળું pretty                            | કજીઆ ટંડા quarrels and brawls                    |
| મોટું big, large                          | અરૂં (adverb) indeed                             |
| ગરીબ gentle                               | ક્યારીદ a complaint                              |
| રાત પડી જવાની ખીક fear of being benighted | ધનામની ચોપડી a prize book, a book got as a prize |
| સારી રીતે વાપરવું to make a good use of   | કંજીસ a miser                                    |
|   | લોભી avaricious                                  |

૧ આ સારો છોકરો છે. ૨ આના કરતાં પેલા છોકરો સારો છે. ૩ નિશાળમાં (in) આ સૌથી સારો છોકરો છે. ૪ પેડી ક્યાં છે? ૫ આ રહી. ૬ આ પેડી મોટી છે. ૭ પણ આ અહીંઆં છે તે તેના કરતાં મોટી છે અને પેલી વધારી મોટી છે. ૮ આ બેમાંનું કયું વધારે મોટું છે? ૯ આ વધારામાં કોણ આગળ છે? ૧૦ જીવણ કરતાં કલ્યાણ આગળ છે કેમકે ૫ જીવણ તેનાથી આગળે અભ્યાસ કરે છે. ૧૧ એ અજાણ્ય જેવી વાત છે. ૧૨ પણ તેથી અજાણ્ય જેવી એ છે કે જીવણ મોટી ઉમરનો છે (But what is—). ૧૩ વળી સૌથી (of all) અજાણ્ય જેવું એ છે કે કલ્યાણ નાનો હતો ત્યારે હાલ કરતાં તે ખૂબ સુરત હતો (when K. was) ૧૪ કાલ કરતાં આજ તાપ બહુ છે.\* ૧૫ આ છોડી રૂપાળી છે પણ તેની બહેન વધારે ૧૦ રૂપાળી છે. ૧૬ બકરા કરતાં ઘેટાં ગરીબ હોય છે. ૧૭ રાત પડી જવાની ખીકથી તે છોકરો વધારે જલદીથી ચાલ્યો. ૧૮ આજ સુધીનું એ ખરાબ છે પણ જૂઠું ચાલવું તે કરતાં વધારે ખરાબ છે. ૧૯ બાપે પૂછ્યું તમારામાંથી કોણે દાઝમ સૌથી સારી રીતે વાપર્યું? ૨૦ અહમદાવાદમાં સૌથી મોટામાં મોટી પોળ માંડવીની પોળ કહેવાય છે. ૨૧ ત્યાર પછી નિશાળમાં અ-૧૫ ગાઉ કરતાં કજીઆ ટંડા ઓછા થઈ ગયા. ૨૨ હા, લલીતા રાધા કરતાં હંશિયાર તો ખરી. ૨૩ પણ મહેતાજી કને રાધા કરતાં લલિતાની ક્યારીદ

\* આ બોલવાની વાત હોય તો અંગ્રેજીમાં It વાપરે છે, જમકે It is hot to-day. It rained yesterday.

ધણી બયછે. ૨૪ રાધાની ઈનામની ચાપડા સૌ કરતાં સરસ હતી. ૨૫ સૌ કરતાં માયાળુ માણસ કરતાં મધર વધારે માયાળુ છે. ૨૬ કંઈ- ૨૦ સને જેમ વધારે મળેછે તેમ વધારે લોભી થાયછે.

બુલ કાઢવી :—

1 This house is high than that. 2 Is this high of the two houses ? Is Parshotam old than you ? 4 He is worst than he was yesterday. 5 This box is more small than that. 6 The small one is beautifuler than the large. 7 To-day exercise is littler than yesterday. 8 This is the oldest of the two. 9 You cannot speak badder than you do. 10 Is this short or is that short ? 11 I think this one here is the short.

## બોધપાઠ ૨૦.

LIKE, NIGH, NEAR તથા WORTH.

૭૫) Like (સરખું, જેવું) Nigh, Near, ઐઓ પછવાડે જે નામ આવે તે ઐઓજેક્ટિવ કેસમાં (કર્મર્થની વિભક્તિમાં) આવેછે; જેમકે, He stands near the fire. He sits near me.

૭૬) Worth (કીમતનું) પોતાના વિશેષ્ય પછવાડે આવેછે અને તેની પછવાડે મૂલ ઐઓજેક્ટિવ કેસમાં આવેછે, જેમકે, A book worth a rupee.

Worth તથા Worthy નો ફેર શ્રી ઐ છોકરાઐ કહી બતાવવા.

(૭૭)

અભ્યાસપાઠ ૨૩.

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| આપરદાર worthy, honour-<br>able | સામાન goods, luggage<br>પૈસા ખેસવા to cost |
| છબી a picture, a likeness      | મોઘું dear, expensive                      |
| મહેનત trouble                  | આપણુ દરેક જણ every one                     |
| મૂલ્યવાન precious, valuable    | of us                                      |

૧ આ ચોપડી મારી ચોપડી જેવી છે. આ છબી મારી છબી જેવી છે. ૨ તે વર્ગમાં મારી પાસે ખેસે છે. ૩ તે માણસ આપરદાર છે. ૪ આ ખેતર કેટલી કીમતનું હશે? (may be). ૫ તે રૂ. ૨૦૦ ની કીમતનું હશે. ૬ આ ચોપડીમાં ખે રૂપિઆનો માલ નથી. ૭ તે કામમાં મહેનત, લેવામાં કંઈ માલ નથી. ૮ આ મૂલ્યવાન સામાન છે. ૯ આ પીળો ડગલો ૫ મને ખે રૂપિઆ પડ્યો. ૧૦ આનું તમને કેટલું ખેડું? તેના મને ચાર આના ખેડા, પણ તેમાં તેટલો માલ નથી. ૧૨ તે મને મોઘું પડ્યું. ૧૩ આ છોકરો પોતાના બાપ જેવો છે. ૧૪ મારો નાનો ભાઈ મારા સર-જા છે. ૧૫ આ ચોપડી તમારી કરતાં વધારે કીમતની છે. ૧૬ ઈશ્વર આપણુ દરેક જણની પાસે છે.

૧૦

બૂલ કાઢવી :—

1 This goods is very valuable, but that is valuablest. 2 He is worthy man. 3 He is a worth man. 4 He has a worth house two hundred rupees. 5 This horse cost to me more than his price. 6 I paid sixty rupees for him but he is not a worthy such price. 7 He will become more worth if you feed him well. 8 In six months he will be a hundred rupees worth. 9 Now he is not worth of his price.

## બોધપાઠ ૨૧.

VERY, MUCH.

૭૮) Very તથા much નો અર્થ એક સરખો છે ખરો, પણ વા-  
પરવાનો રીત જુદો છે માટે એકબીજાને બદલે વાપરવા નહિ.

૭૯) નિયમ—વિશેષણ પૂર્વે very અને ભૂતકૃદંત પૂર્વે much આ-  
વેછે. પણ કેટલાંક કૃદંત વિશેષણ થઈ ગયાં છે, જેમકે learned (બહુ-  
સો), aged (ધરેડો), conceited (શિખીખોર), એવાં જોડે very  
આવે; વળી વિશેષણની કંપારાટિય ડીઝી સાથે much આવે તથા તેજ  
અર્થે far પણ આવે; તે છતાં યાદ રાખવું કે far ક્રિયાપદના ભૂતકૃદંત  
જોડે આવેજ નહિ.

Very strong બહુ મજબૂત.

Much frightened બહુ ગભરાયો.

Very much frightened બહુજ ગભરાયો.

Much longer અથવા far longer (બીજાથી) બહુ લાંબો.

૮૦)

અભ્યાસપાઠ ૨૪.

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| હિંમત courage               | વિદ્વાન a learned man        |
| હિંમતનું કામ an undertaking | મને મન થાયછે I feel inclined |
| requiring courage           | to                           |
| અગત્યનું important, needful | લોટમાં ભેળ છે the flour is   |
| નાખુશ displeased            | adulterated                  |
| નાખુશી displeasure          | દુઃખી afflicted              |
| ગુકસાન mischief, injury     | દાઢનું દરદ tooth-ache        |
| બલકુલ on the contrary       | તાપ heat                     |
| ઊંધું upside down           | ટૂંકું કરેલું shortened      |
| ગુસ્સે angry                | પહેલાં at first              |

૧ તેને ઘણા આકર છે. ૨ આ પેઠીમાં ઘણું સોનું છે. ૩ આ ઘણી હિંમતનું કામ છે. ૪ આ ઘણી અગત્યની ચોપડી છે. ૫ તેણે બહુ નાખુશી ખતાવી. ૬ ઘણા લોક નાખુશ થયા. ૭ ગામના બધા લોક બહુ નાખુશ થયા કેમકે તેણે બહુ નુકસાન કરીધું. ૮ ઊલટો તે ગુસ્સે થયો. ૯ ગાડી ઊંધી જોઈને તે બહુ ગુસ્સે થયો. ૧૦ તે ઘણો શુખીઆર પ છોકરો છે. ૧૧ એવો છોકરો બહુ વિદ્વાન થવાનો નથી. ૧૨ તમને સિક્કા ફરવાનું મને ઘણું મન થાયછે. ૧૩ આ લોટમાં ઘણો ભેજ છે. ૧૪ તે વખતે તે બહુ ધરડો થઈ ગયેલો હતો. ૧૫ તાવથી હું બહુ નબળો થયોછું. ૧૬ દાંતના દરદથી હું બહુ દુઃખી થાઉંછું (I am). ૧૭ આજ ઘણો તાપ પડેછે (is). ૧૮ હા આજ બહુ ગરમી છે. ૧૯ બધા ૧૦ માણસની બુદ્ધિ કરતાં ધધિરની (બોધપાઠ ૧૩ જુઓ) ઘણાજ છે. ૨૦ આ રસ્તો ઘણો ટૂંકો છે. ૨૧ પેલા કરતાં આ ઘણો ટૂંકો રસ્તો છે. ૨૨ આ કલમ ઘણી ટૂંકી કરી નાંખીછે. ૨૩ તે પહેલાં ઘણી ટૂંકી હતી. ૨૪ મારી લાકડી ઘણી લાંબી છે. ૨૫ તમારાથી તે ઘણી લાંબી છે પણ તમારી મારી કરતાં ઘણી મજબૂત છે. ૨૬ પોતાની (one's) ચોપડી ૧૫ બોલી તેના કરતાં ગાજો દેવી એ બહુજ ખરાબ છે. ૨૭ જૂઠું બોલવું એ કરતાં ન બોલવું ઘણું સાઈ છે.

૧૭

જૂલ કાઠવી :—

1 He is a much aged man, but he is very stronger than his more younger brother. 2 Farmer is very exposed to the sun. 3 The sun is very more large than the earth. 4 This exercise is easy than last but more longer. 5 The new rules were very spoken about at first. 6 This expression is not very used by good writers, though it is very much elegant than some classic ones. 7 I am very afflicted with rheumatism. 8 You have been very long ill. 9 He has been very longer at school than you, but knows more little English.



## બોધપાઠ ૨૨.

ENOUGH.

૮૧) Enough જોઈએ એટલું, બસ. વિશેષણને enough લાગે ત્યારે તે વિશેષણની પાછળ આવેછે, જેમકે, Good enough જોઈએ એટલું સારું, ઠીક.

૮૨) નમૂના—તમે ઘણું વાંચ્યું, ચોપડી બંધ કરો. You have read enough, shut the book. લંબાઈમાં ફોટડી ઠીક છે The room is long enough (જોઈએ તેટલી લાંબી છે). ઘર બંધાય એટલા પૈસા મારી પાસે નથી I have not enough money to build a house. આટલા કાગળે પૂરું ન થાય There is not enough paper.

૮૩)

અભ્યાસપાઠ ૨૫.

ઉતાવળ કરવી to make haste, કાળજી રાખવી to take pains.  
મને થોડે આલેછે a little is enough for me.

૧ આ કાગળ ટૂંકો છે. ૨ મારે સારું તે જોઈએ તેટલો લાંબો છે.  
૩ કાગળ લાંબો તો છે પણ જોઈએ એટલો લાંબો નથી. ૪ જ્યારે ખૂબ રમી રહો (ત્યારે) નિશાનમાં આવજો. ૫ બે છોકરા બેસે એટલી જગ્યા નથી. ૬ જગ્યા નથી. ૭ મારા ખડિયામાં શાહી થોડી છે, ૫ અને તમારી પાસે મારા કરતાં થોડી છે. ૮ નહિ, મારી પાસે જોઈએ એટલી છે. ૯ ત્યારે તમને થોડીએ આલેછે પણ મને તો ઘણી જોઈએ (want). ૧૦ એક કાગળ લખાય એટલી શાહી છે પણ બે લખાય એટલી નથી. ૧૧ ઘણું બોલ્યા હવે બેસો. ૧૨ કેમ ઉતાવળ કરો છો, વખત ઘણો છે. ૧૩ આ કાગળ લખતાં (in writing) તમે બરાબર ૧૦ કાળજી નથી રાખી. ૧૪ છેવટે સ્વર્ગમાં જવાય (if we get) તો બસ છે.

(૮૪)

અભ્યાસપાઠ ૨૬.

આ વાક્યો શુદ્ધ છે પણ એને ફેરવીને દરેકમાં enough આવે એવાં બનાવો.

1 You have too little patience. 2 Two hours are not sufficient to read the whole book. 3 The table is too short. 4 You have too little ink in your pen. 5 The table is not too short. 6 He is too bad a boy for your company. 7 What ink I have will do for one, but it will not do us both. 8 The ink is not too thin. 9 Did I not tell you you were too young? 10 That was a year ago; I am now sufficiently old. 11 There are not sufficient provisions in the city.

બોધપાઠ ૨૩.

Too.

(૮૫) Too જોમએ તેથી વધારે કે ઓછું બતાવવામાં વપરાયછે. એનો અર્થ વધારે થાય પણ વધારેમાં એને too માં ઓટીને ફેર છે કે વધારે મુકાબલો કરવાના કામમાં આવે, પણ too ન આવે; જેમકે આ ઘરથી પેલું વધારે ઊંચું છે. That house is (too high નહિ પણ) higher than this. વળી બહુને ડેકાણે too ન આવે, જેમકે, કાલે “હુ ગરમી હતી. Yesterday was (too નહિ પણ) very warm. જોમએ તે કરતાં વધારે એજ too નો ખરો અર્થ થાયછે, પણ ગુજરાતીમાં જોમએ તે કરતાં વધારે એ શબ્દ ઘણુંકરીને અભ્યા-હાર્ય રહેછે, જેમકે. આ લાકડી આન્યે? ન આવે, ટૂંકી છે. Will this stick do? No, it is too short.

(૮૬) નમૂના-એવા સારે છોકરે જૂઠું ન બોલે. He is too good a boy to tell a lie (જૂઠું બોલવા સારે એવા છોકરે જોમએ

તે કાતાં આ મારો હોકરો છે). આટલી ગામી મારાથી બચતી નથી.  
It is too hot for me to bear. આટલે ન થાય. There is  
too little. આટલાંમિ ન થાય. There are too few.

૮૭)

અભ્યાસપાઠ ૨૭.

|                               |                                 |
|-------------------------------|---------------------------------|
| થોડું (જેમ્મિ તેથી થોડું) too | ધાલવું to put                   |
| little                        | જાણવું to know, to think        |
| ધણું (જેમ્મિ તેથી ધણું) too   | આલુજ છે ? Is this all ?         |
| much                          | વધારે more                      |
| પાઠિયું a board               | મારી ઉમર નામી છે I am           |
| મારા કામનું of use to me      | young                           |
| અહં-અરેઅરં indeed, verily     | કથા a story                     |
| તોપણ yet                      | નોકર ગમવો to take into          |
| જડવું to fasten (on, to)      | one's service                   |
| ઠાઠ વાયછે it is cold          | જનકું ન જોયું કરવું to overlook |
| બહાર out                      | વખત ગુમાવવા to waste time       |
| ગુંચવણ બરેલું involved        |                                 |

૧ પાઠિયું મારા કામનું નથી, તે ટૂંકું છે. તમે પાઠિયું મહુ ટૂંકું કર્યું.  
૨ હા, ટૂંકું અરં. પણ મેમથી વધારે ટૂંકું નથી, તોપણ ભાંતને જડવા  
સારું ટૂંકું પડે છે (is). ૩ અટલી ઠાઠ પડે છે કે મારાથી બહાર જવાનું નથી.  
(I cannot). ૪ આટલું ગુંચવણ બરેલું વાક્ય હું સમજી શકતો નથી.  
૫ ૫ આપો લાંબો અને કઠણ શબ્દ પહેલી ચોપડીમાં લખાવો નહોતો. ૬  
આ હોકરો બાણે છે કે તેની મેન હવે નિશાળે જવા જેવડી નથી. ૭ તે  
માણસ હવે નિશાળે જવા જેવડો નથી. ૮ આ પરચર હાથે ઉપાડવા જે-  
વરો નથી. ૯ આ કલમ ટૂંકી પડે છે. ૧૦ મને થોડી શાહી આપે.  
૧૧ બસ, બસ, (Stop, Stop.) મને ઘણી યાદ. ૧૨ તમારી પાસે  
૧૦ ચોપડીઆ ઘણી છે. અટલી બાંનિ શું કાશી ? ૧૩ કથા અટલી લાં-  
બી છે કે એક દિવસે ન વંચાય. ૧૪ આટલું જ લગતું છે ? ૧૫ આટલું

તો થોડું પડ્યે, ૧૬ થોડું પડ્યે તો વધારે આવીશ. ૧૭ આ વર્ગમાં ૫-  
સીસ છોકરા છે મટિ આટલા ખડિયાએ ન થાય. ૧૮ મને નોકર  
રાખશો? ના, તમારી ઉમર ઘૂણી નાની છે. ૧૯ પરમેશ્વર એટલો  
પવિત્ર છે કે પાપને જોયું ન જોયું કરતો નથી. ૨૦ છોકરાઓએ ૨૫-૧૫  
તમાં ધણેજ વખત યુમાવવો એ આવું છે. ૧૬

(૮૮)

અભ્યાસપાઠ ૨૮.

આ વાક્ય શુદ્ધ છે પણ એને ફેરવોને too આવે એવાં બનાવો.

1 You are not old enough. 2 You have not enough ink. 3 I have plenty of ink but not enough of paper. 4 So noble a boy would not do a mean thing. 5 He is not tall enough to reach so high. 6 I am so old I cannot study. 7 He is so lazy he will not work. 8 So old a man cannot bear much cold. 9 This is not enough cloth to make a coat. 10 He had so little salary that he was not able to support his family. 11 You read so low I cannot hear you here. 12 You have not read enough for the examination. 13 He did not study long enough to pass the matriculation examination. 14 A boy so unprepared should not go to Bombay.

બોધપાઠ ૨૪.

No, Not.

. ૮૯) No (નિશ્ચય) = દોષ નહિ, જેમકે, This boy has no book, આ છોકરા પાસે કોપડી નથી, કે દોષ એવડી છે નહિ. No (ક્રિયાવિશેષ) નિષેધાર્થ જવાબમાં એકલો આવે, જેમકે Has he a book? No = ના.

૯૦) Not નિષેધાર્થ ક્રિયાવિશેષણ (ન, ના, નહિ, મા) સાથે ક્રિયા-  
પદ હોય તો ઇંગ્રેજીમાં તે નિષેધાર્થ ક્રિયાવિશેષણનો તરજુમો not થાય-  
છે. Has he a book ? No. અથવા He has not.

ઉદાહરણ.—કોઈ આવશે નહિ (Any one will not come.  
એમ નહિ પણ) No one will come. બાળક કરતાં આ છોકરાને  
વત્તી અકલ નથી. This boy has no more sense than a  
child. પથ્થર કરતાં એનાથી વધારે તરાવું નથી. He can no-  
more swim than a stone.

૯૧)

અભ્યાસપાઠ ૨૬.

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| પાઠ a lesson       | તૈયાર કરવું to prepare     |
| ઊંટ a camel        | કંઈ નહિ nothing            |
| પેન a slate-pencil | ચાલવાનું મન a wish to walk |
| કોઈ something      | ઠીઃ very well              |
| તૈયાર ready        | કેમકે because              |

૧ આ છોકરા પાસે સ્લેટ નથી. ૨ તેની પાસે સીસાપેન છે ? ૩ ના,  
તેની પાસે નથી. ૪ તમે આવો છો ? ૫ ના. ૬ તમે નથી આવતા ?  
૭ ના, હું નથી આવતો. ૮ મહેતાજી રજા નહિ આપે (will give)  
કેમકે તમે પાઠ તૈયાર કર્યા નહોતા. ૯ કેમ તૈયાર કરું (could) ? ચોપડી  
૫ નહોતી (I had). ૧૦ હાલ ચોપડી છે કે ? ૧૧ ના ૧૨ તેની પાસે વ્યાક-  
રણ ના. ૧૩ ત્યારે તે વ્યાકરણ કેમ શીખ્યું ? ૧૪ ઊંટ વ્યાકરણ શીખે તો તે  
વ્યાકરણ શીખે. ૧૫ એમ કેમ ? (What do you mean ?) ૧૬ કેમકે  
(I mean-તેનામાં ઊંટના જેટલી અકલ નથી. ૧૭ તેની પાસે ચોપડી  
નથી, સ્લેટ નથી, પેન નથી, કંઈ નથી. ૧૮ ત્યારે શીખવાનું મન  
૧૦ નથી એમ કહોને (Then you should say he has). ૧૯ ઠીક.  
ત્યારે ઊંટના જેટલું શીખવાનું મન નથી. ૨૦ કોઈ છોકરો હજી આવ્યો  
નથી. ૨૧ આ... મેં કોઈ પાઠ તૈયાર કર્યો નથી. ૨૨ સારો છોકરો  
૧૩ જુઠું બોલે (use would) નહિ. ૨૩ સારો છોકરો કંઈ જુઠું બોલે નહિ.

(૯૨)

અભ્યાસપાઠ ૩૦.

નિષેધાર્થ થાય એવું દરેક વ્યક્ત્ય ફેરવવું.

1 He has a book. 2 Has he a pen ? 3 Yes, he has a pen. 4 Is there anything to eat ? 5 There is something to eat, if you pay for it. 6 You are ten years old. 7 Is Bombay 60 kos from this ? 8 Yes, the master permits me to go. 9 The teacher will allow you to play after 12 o'clock. 10 The teacher says so. 11 We have books. 12 You can have a book. 13 My writing is as good as yours. 14 I think so. 15 Do you think so ? 16 Yes, I do. 17 Anybody is not here.

બોધપાઠ ૨૫.

વાક્યયોગી THAT ક્યારે ન વાપરવો.

THE OMISSION OF THE CONJUNCTION THAT.

(૯૩) How, why, when, whether, when તથા what એઆ આગળ that ન મૂકવો જોઈએ.

(૯૪)

ઉદાહરણ.

હું નથી જાણતો કે તે કેમ થાયછે. I do not know how it is done.

તે શું કરવાનો હતો તે તેણે મને કહ્યું. He told me what he was going to do.

તેણે કહ્યું નહિ કે આગમોટ ક્યારે આલવા લાગશે. He did not say when the steamer would begin to ply.

(૯૫)

અભ્યાસપાઠ ૩૧.

|                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| વૈદ a doctor, a physician      | બંદર કરવું to touch the place |
| દરદી a patient [oneself]       | અઠવાડિયું a week              |
| આચરવું to behave, to conduct   | ડાક આ નવોટ a mail steamer,    |
| જોતાં રહેવું to observe        | the mail                      |
| દાખલો a sum                    | મૃત્યા પછી after death        |
| આડાર્થ stubbornness            | જવાબ આપવો પડ્યો to be         |
| લાભ થવો to profit by, to be    | responsible to                |
| benefited by                   | વિચારવું to consider          |
| અધિપતિ an editor               | જવાબ આપવો to give an          |
| આંગણું a compound              | answer for                    |
| છૂપી રીતે ભમવું to lurk about, | ખોટું (ત્રાસ) evil            |
| to prowl about                 |                               |

૧ વૈદ દરદીને પૂછ્યું કે કી ખબર છે (was). ૨ ખાપે કહ્યું કે તું ડાહ્યો કે નહિ તે હું હમ શા કહી શકતો નથી, પણ હવે પછી કેવી રીતે આવે છે (આલશે) તે હું જોતો રહીશ. ૩ મને ખબર નથી કે મા'ગ જજવામાં આ પેસા ક્યાંથી આવ્યા. ૪ હું જાણતો નથી કે આ દાખલો કેમ થાય છે. ૫ મને ખબર નથી કે આવી આડાર્થી તેને શું લાભ થતો છે. ૬ મહેતાજીએ કહ્યું કે હું જાણતો નથી કે ગંગાગમ પરિક્ષામાં પસાર થશે કે નહિ. ૭ અધિપતિએ કહ્યું કે કાગળ કોણે લખ્યો તે હું જાણતો નથી. ૮ માર્ક કાગે મોડી રાત્રે મારા આંગણા આગળ માર્ક છૂપી રીતે ભમતો હતો પણ અંધારાને લીધે (say અંધારામાં) જાણી (to tell) શક્યો નહિ. ૧૦ તે કોણ હતો. ૯ હું જાણતો નથી કે વિલાયત જતાં રસ્તામાં આગમોટ ક્યાં ક્યાં બંદર કરે છે. ૧૦ હું જાણતો નથી કે આ અઠવાડિયાની ડાક આગમોટ ક્યારે આવશે, પણ ગયા અઠવાડિયાની તો શુક્રવારે આવી હતી. ૧૧. આપણે જાણતાં નથી કે ક્યારે મરીશું, પણ એટલું તો જાણીએ છીએ કે આપણે મરીશું કે નહિ. ૧૨. આપણે સઘળા જાણીએ છીએ કે મૃત્યા પછી ૧૫ આપણે કોને જવાબ આપવો પડશે. ૧૩ પણ થોડાજ વિચારે છે કે જે ૧૬ ખોટું આપણે કીધું છે તેનો જો જવાબ આપીશું.

## બોધપાઠ ૨૬.

AT, IN, TO, INTO.

•૯૬) એ, માં, આ પ્રત્યયનો અર્થ કોઈ વખતે ઉપર થાયછે, ત્યારે તેનો તરફનો on અથવા upon થાયછે. વળી માં ને વાસ્તે અંગ્રેજીમાં બે શબ્દ છે in અને to. સ્થિતિની વાત હોય તો in વાપરેછે, અને ગતિની વાત હોય તો to, into વાપરેછે. To = લગણું, સૂઝી, અને into = માંહે.

૯૭) ગામનાં નામને ગૂજરાતીમાં પ્રત્યય ઘણી વાર લગાડતા નથી, પણ અંગ્રેજીમાં એમ ન ચાલે. રહેઠાણ બતાવવું હોય તો at, અથવા in વાપરેછે અને કંઈ જવાની વાત કરતી હોય તો to.

૯૮) At તથા in નો ફેર. ગામ અથવા શહેરના ભાગ (પોળ, કબીરું) નાં નામસાથે at (પાસે. આગળ, આગળે,) અને શહેર, જિલ્લા કે, ક્ષેત્રનાં નામસાથે in (માં) આવેછે.

૯૯) In = પછી. કંઈ વાતને ફેરલો વખત થયોછે કે થવાનો છે એવું બતાવવાનું હોય ત્યારે ગૂજરાતીમાં “પછી” વાપરેછે, જેમકે, ત્રણ દિવસ પછી આવીશ. અંગ્ર અર્થે અંગ્રેજીમાં in વાપરેછે, I will come in three days.\*

૧૦૦)

અભ્યારપાઠ ૩૨.

|                            |                    |
|----------------------------|--------------------|
| પડેલું lying               | ખીલો a nail        |
| ખૂણો a corner [straighten  | રહેવું to live     |
| સજડ કરવું, સીધું કરવું to  | ઈરાદો an intention |
| માંહે ઠોકવું to drive into | સૂઝી as far as     |
| હથોડી a hammer             |                    |

\* એવે પ્રસંગે in નો અર્થ “at the termination of” (અંતે) થાયછે. In નો આ ઉપયોગ પ્રથમ જોતાં નવાઈ જવો લાગેછે, પણ ગૂજરાતીમાં એને મળતી રીત છે,—ત્રણ દિવસે બર બંધાશે; બે કલાકે કામ પૂરું થશે.



૧ તે મેજ ઉપર છે. ૨ રસ્તે પડેલું મને જડ્યું (I found it). ૩ મારો નાનો ભાઈ ફાટડીને ખુલ્લે બેઠો હતો. ૪ મારી ચોપડી મેજને ખુલ્લે પડેલી હતી. ૫ સૂતારે મેજના ખુલ્લા ઉપર ખીલો સજડ કર્યો. ૬ પછી મેં તે ચેડીને ખુલ્લે ડોકરો. ૭ મુતારે હથોડીએ ખુરશીને પાયે ખીલો પ માર્યો. ૮ આ કૂંચી તમારી છે? ૯ તે મને રસ્તેથી જડી. ૧૦ ભદ્ર જતાં મને રસ્તે મહેતાજી મળ્યા. ૧૧ તમારે તકે શાહી છે. ૧૨ માથે પાછડી છે ને પાછડીમાં માથું છે. ૧૩ તમે ક્યાં રહેાછો? ૧૪ હું અમદાવાદ રહું છું. ૧૫ આગળ હું મુરત રહેતો હતો પણ હાલ રાંદેર રહું છું. ૧૬ આ વરસ મુંબઈ જવાનો મારો ઈરાદો છે. ૧૭ તમે ગામમાં જા- ૧૦ બોલો? ૧૮ ના, ફક્ત દરવાજો (દરવાજાસુધી) જહું છું. ૧૯ તમે કહ્યું કે અમદાવાદ રહું છું (You said you lived) પણ અમદાવાદમાં કયે ડેકાણે (part of) રહેાછો? ૨૦ માણેકચોકમાં રહું છું. ૨૧ મુરત જતાં આગળાડી ભર્ય અટકે છે. ૨૨ દશ દિવસ ઉપર (ago) હું નડોદરે ૧૪ ગયો. ૨૩ વલસાડ હું બે મહિના રહ્યો. હાલ મુંબઈ રહું છું.

બૂલ કાઢવી :—

1 I live Rajkote now, but formerly I lived at Bom-  
bay. 2 Go in the room and bring me my hat. 3  
My turban is in the corner of the table. 4 No I found  
it on the corner of the room. 5 The Collector of  
Ahmedabad lives at the Bhadra. 6 He studied six  
years into the University at Bombay. 7 He is walk-  
ing in the room. 8 Let him go in the bazar. 9 Let  
him go into the bazar. 10 He put the rupee in a  
piece of paper and the paper in his pocket.

## બોધપાઠ ૨૭.

FROM, BY, WITH.

૨૦૧ થી=From, by, with.

.From વિયોગ બતાવેછે, જેમકે, હું દૂરથી આવ્યો I came from a distance. from કોઈ વખતે કારણ બતાવેછે, જેમકે, તે ભૂખે મૂચ્યો He died from starvation.

By કર્તા બતાવેછે, જેમકે, તમારાથી આ થયું. This was done by you. વળી વર્તમાન કૃદંતે કરણ કે ગીત બતાવવામાં આવેછે ત્યારે by જુ વાપરેછે, જેમકે, જુઠું બોલવાથી પોતાને ગેરફાયદો થાયછે By telling lies he does himself harm.

With. જે કરણ વિષય (પદાર્થ) હોય તેો with વાપરવું. જેમકે તમે હાથથી કયું. You did it with your hand. વળી વિશિષ્ટ વર્ણન કરવું હોય તેો with કામ લાગેછે. જેમકે, બારણા બંધ છતાં with the doors shut. માથાપર રૂમાલ વીંટાળેલો with a handkerchief tied round his head.

૧૦૨)

અભ્યાસપાઠ ૩૩.

દૂર distant  
રોજ every day, daily  
ઘેર home, at home  
આગગાડી a railway train  
છૂંદાઈને મરણ પામવું to be  
crushed to death  
ઝેર poison


ધારવું to think, to reason  
બેકુત a farmer, a cultivator  
હજી a plough  
ભોય the ground, land  
તરફેશ a sowing machine  
કોદાળી a spade

૧ હું દૂર દેશથી આવ્યો. ૨ સૂરતથી આવ્યો. ૩ ને વિરમગામ જ-  
ઉઠ્યું. ૪ તમારી પાસેથી આ રૂપિયા મને મળ્યા (received). ૫  
મું પાઈથી (તો) અમદાવાદ મુઘી આગળથી રાજ જાય છે. ૬ આગળથી  
તળે તે છૂંદાઈને મરણ પામ્યો. ૭ સાહેબે બંદુકથી વાઘને માર્યો. ૮ ઝેરથી  
૫ તે મરણ પામી. ૯ દરજી સેવથી સંવિધે. ૧૦ કાચખી ખેતર ખેડે છે  
(સહ્યમેદ વાપર્યા). ૧૧ બહુત હળથી ખાવ ખેડે છે. ૧૨ પછી તરફથી  
ખીજ પાવે છે. ૧૩ નિશ ખેંચી હું ઘેર જતો હતો ત્યારે રસ્તે મેં સાપ  
લેયો. ૧૪ તેને મેં લાકડીથી માર્યો. કારણકે હું અંધુ ધારતો હતો કે હું  
સાપથી મરું તેના મરતાં મારા પાસે મરે તે સાહે. ૧૫ ઈશ્વરમાં આં-  
૧૦ ધનાં અને બહેરાં આ આગળીઓ વડે વાત કરી શકે છે. ૧૬ સૌ કોઈ  
૧૧ હાથે વતી કામ કરે છે. ૧૭ મજૂર કોદાળી લઈને ખાદે છે.

## બાષાપાઠ ૨૮.

ON, OVER, ABOVE વગેરે.

૧૦૩) Across પાર, આડું. Above ખીજથી ઉપર. Beyond  
ખીજથી આગળ. Off ઉપરથી. Over ઉપર, ઉપર થઈને. Along  
લંબાઈમાં, એના જેવા અર્થ થાય છે. To walk along the  
road. રસ્તે ચાલ્યાં જવું (રસ્તાનો લંબાઈમાં ચાલવું.) તેમ Across  
= ચોડાઈમાં. To go across the road રસ્તે આડું ઊતરવું કે સામી  
ખાજીએ જવું. The book is on the table અને The book is  
over (અથવા above) the table. On નો એવો અર્થ નીકળે છે  
કે ચોડી મેજને લગતી છે, અને over થી એવું સમજાય છે કે  
ચોડી મેજ ઉપર ખરી પણ મેજથી અલગ છે.

 To go *for* some business એમ નહિ પણ to go *on*  
some business.

૧૦૪)

અભ્યાસપાઠ ૩૪.

રૂપાં small hairs, down  
કપાળ the forehead  
વાંદરૂં a monkey, an ape  
કાગડો a crow, a rook  
ફૂંદવું. ફૂંદીપડવું to jump  
કારણકે because  
હોડી a boat  
કિનારો a bank  
થડ a stem, a trunk  
અર્થ વગરનું nonsense

જમણી ગમ on the right side  
ચીડીને દોડવું to run across  
કામ business [tion  
રેલવે સ્ટેશન the railway sta-  
પાડલો પહેર the afternoon  
આનગી private  
જવા આવાનું of the journey,  
travelling  
અરચ expenses.

૧ ગોવિંદ કરતાં પેલો પાટીદાર વર્ગમાં ઉપર છે. ૨ મ્હોં ઉપર નાક હોય છે. ૩ નાક ઉપર રૂપાં હોય છે. ૪ નાક ઉપર કપાળ હોય છે. ૫ આપણા માથા ઉપર છાપડું છે, અને છાપડા ઉપર વાંદરૂં બેઠાં છે. માટે આપણા માથા ઉપર વાંદરૂં બેઠાં છે એમ ગુજરાતીમાં ન કહેવાય, તેમ અંગ્રેજીમાં એમ બોલવું અર્થ વગરનું થઈ જાય. ૬ કાગડા રોજ ઘર ઉપર ઘૂંઘેને જી- ૫  
ડે છે. ૭ આ મેજ જમીન ઉપર છે. ૮ મેજ ઉપર થઈને હું ફૂંદી પડ્યો. ૯ નદી પાર જાઉં છું, કારણકે નદીપાર માંડું ઘર છે. ૧૦ અમારું ઘર તમારા કરતાં આધે છે. ૧૧ હોડી આવે ત્યાંમુઘી નદીને કિનારે કિનારે જા-  
ઓ. ૧૨ વાડના થડમાં ને થડમાં આહ્યા જાઓ. ને ગ્રાડથી આધે જમણી ગમ પગથી આવે તે પકડજો. ૧૩ તેણે મારી ચોપડી ઉપર આડી લીટી ૧૦  
દોરી. ૧૪ ચોર રસ્તો ચીડીને દોડી ગયો. ૧૫ કંઈ કામ સાફ માથા દોસ્ત-  
દારને ત્યાં હું ગયો. ૧૬ કંઈ કામસર મારે રેલવે સ્ટેશનપર જવું છે, માટે આરાથી પાછલા પહેરના નિશાબે ન આવ્યા. ૧૭ તે કામસર આનદેશ  
જવાનો છે તેથી તેણે ત્રણ મહિનાની રજા માગી. ૧૮ તે પોતાના આવના કામ સાફ મુંબાઈ ગયો છે. ૧૯ સરકારી કામે જશે તો જવા આવાનો ૧૫  
અરચ મળશે અને આનગી કામે જશે તો નહિ મળે. ૧૬

## બોધપાઠ ૨૯.

AGO, SINCE, તથા TILL, UNTIL.

૧૦૫) Ago = ઉપર, જેમકે, દોઢ મહિના ઉપર A month and a half ago.

૧૦૬) Since ના બે ઉપયોગ થાયછે,—ત્યારપછી, અને ત્યારથી ત અત્યાર સુધી, જેમકે નાતાલ પછી હું એક વખત મુંબાઈ ગયોછું I have been to Bombay once since Christmas. મુંબાઈ ગયો ત્યારથી હું સારો રહ્યો નથી I have not been well since I went to Bombay.

સૂચના—પંદર દિવસથી હું તવિ પડ્યોછું. આવા વાક્યનો તરતજીમો કરવા હાવ તો since 15 days ન આવે. Since નો અર્થ લગણુ કે સુધી કદી થતો નથી. કાળમૂચક નામ સાથે થી, સૂધી, લગણુ, એવા શબ્દોનીનો અર્થ અતાવતો હોય તો અંગ્રેજીમાં શબ્દયો II વગરજ અનાવડું, જેમકે I have been ill of fever 15 days નહિતો during કે for વાપરતો જેમકે I have been ill for 15 days.

૧૦૭) Till, Until નો ઉપયોગ તથિ લખેલાં ઉત્કરચુ ઉપરથી થીજવો.

|  |   |
|--|---|
| પાઠ તૈયાર કર્યો ત્યાંસુધી તે રમવા જાય નહિ. | He will not go to play till he has prepared his lesson. |
| ઓપડીશિ નહિ ત્યાં સુધી તે સારો થવાનો નથી.   | He will not get better until he takes medicine.         |

૧૦૮)

અભ્યાસપાઠ ૩૫.

|                                  |                           |
|----------------------------------|---------------------------|
| ગિતાબો the hot season,           | થવા આવડું=લગભગ થડું to be |
| summer                           | almost                    |
| સેંકડો, સેંકડું, સેંકે a century | શેષ લાગવો to be invented, |
| કળા an art                       | to be discovered          |
| રાજ્ય કરવું to reign             |                           |

૧ મને મુંઝાર્થ ગયાને ત્રણ મહિના થયા. ૨ આજથી ૧૮૭૧ વર્ષ ઉપર ઈસુખ્રીસ્ત જન્મ્યો હતો (was born). ૩ તે દહાડા પછી મેં તમને જોયા નથી. ૪ તમને જોયાને ધણી દહાડા થયા. ૫ ધણી દહાડા થયાં મેં તમને જોયા નથી. ૬ સાડાત્રણ વર્ષ સુધી હું અંગ્રેજી શીખતો હતો. ૭ આજ સાડાત્રણ વર્ષ થયાં અંગ્રેજી શીખું છું. ૮ બિનાબો બેઠો (set in) ૫ ત્યારથી હું ફરવા જતો નથી. ૯ ચાર સૈકા થયાં યુરોપમાં છાપવાની ક્ષણનો શોધ લાગ્યો. ૧૦ કોલમ્બસે અમેરિકા શોધી કાઢવાને ૩૭૧ વર્ષ થયાં ૧૧ દશ વર્ષ ઉપર હું સૂરત આવ્યો. ૧૨ મુંઝાર્થ છોડવાને મને પંદર વર્ષ થયાં. ૧૩ વિક્ટોરિયા રાણી તા. ૨૮ જુન સને ૧૮૩૮ માં હંગ્વાડગા ગાદી ઉપર બેઠાં, માટે તેને રાજ્ય કરતાં ૪૧ વર્ષ થયાં. ૧૪ ૧૦ વિક્ટોરિયા હિંદનાં મહારાણી થયાં તેન ૧૬ વર્ષ થવા આવ્યાં. ૧૫ મને અંગ્રેજી શીખ ૧ માંડવાને ત્રણ વર્ષ થયાં ૧૬ ત્રણ વર્ષ ઉપર મેં અંગ્રેજી શીખના માંડ્યું. ૧૭ આ ધર બંધાવાનું કેટલાં વર્ષ થયાં તે હું જાણતો નથી. ૧૮ તે પંદર વરસના થયો ત્યાંમૂઘી તેણે સાહેબ લોકનું મહેલું જોયું નહોતું. ૧૯ પંદર વરસનો થયો ત્યાંમૂઘી અંગ્રેજી ભાષાનું નામ પણ ૧૫ સાંભળ્યું નહોતું. ૨૦ થોડા દહાડા ઉપર તો તમને અક્ષરે પૂરા નહિ તા આવડતા. ૨૧ જ્યાંમૂઘી તમે બધા વિષયમા પસાર થયો નહિ ત્યાંમૂઘી તમને વર્ગ આગવામાં નહિ આવે ૨૨ તેની કનેથીએ શરડીના એક ભાગે લીધો ત્યારે ઊઠી (=ત્યાંમૂઘી ઊઠી નહિ.)

૧૬

ભૂત કાઢવી :—

1 I am ill since four days. 2 I have felt better since Monday. 3 Since three days I have not seen you. 4 It is not six month ago since I was in Bombay. 5 I have been studying Sanscrit since four years. 6 It is few years ago I began to study Sanscrit. 7 Since five years you were a very little boy. 8 He has gone to Surat since two months. 9 Since how many days have you been here ? 10 It is three days since I am here.

## બોધપાઠ ૩૦.

ક્રિયાપદ. મૂળભેદે નિશ્ચયાર્થનાં ૩૫. ભાગ ૧.

THE VERB. ACTIVE VOICE, INDICATIVE MOOD.

૧૦૯) મૂળભેદ નિશ્ચયાર્થ Active Voice, Indicative Mood.  
 (કોઈ વ્યક્તિએ ઉત્તરથી ક્રિયાપદનાં જુદાં પદોં ૩૫ શીખવાં જોઈએ.  
 નાચે આપ્યાછે તે હાવકૃત વ્યક્તિએમાથી લીધેલાંછે.)

PRESENT TENSE વર્તમાનકાળ.

- ૧ Indefinite (અનિશ્ચિત ૩૫) I walk હું ચાલુંછું.
- ૨ Continuous (ચાલુ ૩૫) I am walking હું ચાલુંછું.
- ૩ Emphatic (ભાર ૩૫) I do walk હું ચાલુંછુંજી.

PAST TENSE ભૂતકાળ.

- ૧ Indefinite, I walked હું ચાલ્યો.
- ૨ Continuous, I was walking હું ચાલતો હતો.
- ૩ Emphatic, I did walk હું ચાલ્યોજી.

FUTURE TENSE ભવિષ્યકાળ.

- ૧ Indefinite, I shall walk હું ચાલીશ.
- ૨ Continuous, I shall be walking હું ચાલતો હોઈશ.
- ૩ Emphatic, નથી થવું.

૧૧૦) અનિશ્ચિત ૩૫.—દસ્તૂર પ્રમાણે છે કે હમેશા થાયછે  
 ગોમ ખતાવવું તે આ ૩૫નું કામ છે, જેમકે The horse eats grass  
 (તેને ઘાસ ખાવાનો દસ્તૂર છે—રોજ ખાયછે).

ચાલુ ૩૫.—ખોલતીજ વખતે થાયછે તે ખતાવવાનું આ ૩૫નું કામ  
 છે, જેમકે My horse is eating grass હાલ ખાયછે.—ખા-  
 વામાં છે.

ભા. રૂપ.— ભાર દેઈને મોલવું, કે કોઈને મનાવવું હોય તો આ રૂપ કામ આવેછે, જેમકે, The horse does eat grass (આવછેજ)—બીજાનું મત જીવું હોય પણ હું કહું છું કે ઘોડો ઘાસ આવછેજ (does eat).

વળી પ્રશ્ન પૂછવાને તથા નકાર કરવાને do વાળું રૂપ વાપરેછે, જેમકે, Did you go to School ? : did not go to school.

પ્રશ્નમાં કર્તા સહાયકારક ક્રિયાવદની પછવાડે આવેછે. Did you walk ? Must you go ? Has the train arrived ?

૧૧૧) સૂચના—ભૂતકાળે I walked અને I was walking આવેછે. વાર, હું ચાલ્યો, અને હું ચાલતો હતો એમાં જે ફેર તેજ ફેર I walked અને I was walking માં છે.

૧૧૨)

અભ્યાસપાઠ ૩૬.

|                                   |                                   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| ફૂલ પુંડવું to pluck a flower     | આવતી કાલિ to-morrow               |
| માફ કરવું to forgive, to pardon   | તારે ત્યાં to your house          |
| વેચાવું લેવું to buy, to purchase | કામ કામ from place to place       |
| ભટકવું [mar                       | ભટકવું to wander                  |
| લઘુન્યાકરણ a smaller gram-        | ચિતારો a painter                  |
| સાટું a bargain                   | ચિત્ર a picture, a painting       |
| સાટે instead of, in exchange for  | (ચિત્ર) કહાડવું to paint, to draw |
| બેઠાં બેઠાં sitting there         | અતક a duck (a drake નર)           |
| —ગી વાત કરવી to talk about        | પાઠ a task, a lesson, an exercise |
| સાદું કરવું to exchange           |                                   |

૧ હું રોજ નિશાળે જાઉં છું. ૨ કયાં જાય છે ભાઈ ? (ભાઈને બદલે અંગ્રેજીમાં છોકરાનું નામ લેવું ; પ્રેમચંદ લખો ત્યારે). ૩ નિશાળે જાઉં છું. ૪ (સું) પુરુષોત્તમ કૂલ પુંડવું છે કે ? ૫ હા, પુરુષોત્તમ (it) પુંડવું. ૬ પુરુષોત્તમ, કેમ મારી વાડીમાંથી જલ પુંડવું ? ૭ હું રસ્તાપર (along)



- ૫ આજનો હતો ત્યારે મેં તેને જોયો. ૮ મારી ભૂલ યર્ષ (I did wrong); મારું કરોત્તી, ભાઈસાહેબ. ૯ જ્યુઓ કેટલાં ઘેટાં એતરમાં ચરેછે ? ૧૦ હું આખો ત્યારે\* (when I—) તમે શું કરતાં હતા ? ૧૧ આ લખતી હતી અને હું વાંચતો હતો. ૧૨ તમારું વ્યાકરણ હું વેચાતું રાખીશ (will). ૧૩ મારાટેલરકૃત બધુવ્યાકરણ સારું તમે મને છઠ્ઠી ચોપડી આપશો ? ૧૪ છોકરાં, બેઠાં બેઠાં શી વાત કરોછો ? (મોઘ પાઠ ૫૦ જ્યુઓ.) ૧૫ ચોપડીનું સાદું કરવાની વાત કરીએ છીએ. ૧૬ રોજ એક પાઠ કરુંછું, પણ કાલે રજા છે (will be) માટે બે લખી લઈશ. ૧૭ ત્યારે કાલે તારેલાં હું તહિ આવું (આવીશ) કેમકે તું પાઠ લખવામાં હઈશ (=લખતો હઈશ). ૧૮ અરબ લોક ઠામેઠામ ભટકેછે. ચિતારો ચિત્ર કઠારેછે. ૧૫ ૧૬ ચિતારો મારી છાત્રી કાઢેછે. ૨૦ અતક પાણીમાં તરેછે. ૨૧ આ ૧૬ અતક શું કરેછે ? ૨૨ તળાવમાં તરેછે

બુલ કાઢવી :—

1 I am walking two miles every day. 2 What you do there ? 3 I write my English exercise. 4 I write an exercise every day. 5 What you did when I came? 6 I was preparing my paraphrase-lesson ; we are always doing paraphrase two days in the week. 7 What do you then ? 8 What do you in the evening ? 9 How you spend your time after school ? 10 You intend to go anywhere in the holidays ? 11 I not intend to go anywhere. 12 I am liking to stay in Ahmedabad.

---

હું આખો ત્યારે, એવા વાક્યનું પૂર્વે ૨૫, જ્યારે હું આખો ત્યારે એવું થાયછે. મૂળરૂપે તોમાં “જ્યારે” પડતો મહેલેછે પણ ઇંગ્લેન્ડમાં “ત્યારે” (then) પડતો મહેલવાનો હસ્તુ છે. માટે ત્યારેનો તરજુમો અણખરી વેળાએ “when” થાયછે.

૧૧૩)

આભ્યાસપાઠ ૩૭.

|                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| ભત્રીજે a nephew          | ઐકફું થવું to collect      |
| વર્તણૂક conduct           | રમાડવું to amuse           |
| વિવરણ paraphrase          | —નો વિચાર કરવો to think of |
| પાઠ લેવો to hear a lesson | પોતાનું ઘર home            |
| ઠોળું a crowd             |                            |

૧ તમારો ભત્રીજો નિશાળે નથી જતો? ૨ કેમ ઐકફું તું કરેછે? ૩ હું તને કહું છું (કે) નિશાળે જાયછે. ૪ તેની ખોટી વર્તણૂક ઉપર તેના કાકાનું ધ્યાન ગયું (attracted the attention of). ૫ રોજ ફેટલી લીટીનું વિવરણ કરોમો? ૬ હું વિવરણ નથી કરતો. ૭ તમે તો કરોછો કેમકે તે દિવસે હું આભ્યાસ (હતો) ત્યારે હેડ માસ્ટર વિવરણનો પાઠ લેતા પ હતા. ૮ પણ હું હેડ માસ્ટરના વર્ગમાં બેસતો નથી, ખીજા\* વર્ગમાં બેસું છું. ૯ તમને અમારી નિશાળે આભ્યાસે ફેટલા દિવસ થયા? ૧૦ એક મહિનો થયો. ૧૧ અહિંઆ ઠોળું ઐકફું થશે (will collect). ૧૨ હમણાથીજ (already) ઐકફું થવા લાગ્યું. ૧૩ હું નથી જાણતો. ૧૪ એક મોટો છોકરો ખીજાં નાનાંને રમાડેછે. ૧૫ મહેતાજી આભ્યાસ ૧૦ ત્યારે તમે શું કરતા હતા? † ૧૬ અમે રમતા હતા. ૧૭ બેઠા બેઠા તમે શાનો વિચાર કરોછો? ૧૮ અમે પોતાના ઘરનો વિચાર કરીએ છીએ. ૧૯ ફેટલા દિવસ ઉપર તમે ધર મુકયુંછે? ૨૦ ત્રણ મહિના થવા આભ્યાસ (અંગ્રેજીમાં, લગભગ almost ત્રણ મહિના છે). સવારે હું પહેલા આવું (if I come) તો તમે ખાટલાપર સૂતા હશે. ૧૫

\* ખીજું—અનુક્રમની વાત હોય તો second; “આ નહિ પણ ખીજું” એવો અર્થ હોય તો other.

† જે સપાસમાં મુકરર પ્રસંગની વાત છે તેમાં do થપ નહિ પણ ચાલુ થપ થયેલે વર્તમાન કદતે સાધિત થયેલું થપ લાગે.

જૂન કાઢવી:—

What you think about ? 2 I think about why you came not to school yesterday. 3 Why you came not to school yesterday ? 4 I wrote letters to my friends all day yesterday. 5 Why you not wrote to me ? 6 You expected not letter from me. 7 But I say I expected letter from you. 8 I think not you are good correspondent.

### બોધપાઠ ૩૧.

૧૧૪) ક્રિયાપદ. મૂળભેદ, નિશ્ચયાર્થનાં રૂપ. ભાગ ૨.

THE VERB, ACTIVE VOICE, INDICATIVE MOOD—continued

PRESENT TENSE વર્તમાનકાળ.

- |  |   |
|--|---|
| ૪ <i>Perfect</i> (ભૂતવત્તમાન)              | I have walked હું ચાલ્યો છું.             |
| ૫ <i>Per. Continuous</i> (ચાલુ ભૂતવત્તમાન) | I have been walking હું ચાલ્યાં કરતો હતો. |
| ૬ <i>Prospective</i> (ભવિષ્ય વર્તમાન)      | I am to walk હું ચાલવાનો છું.             |

PAST TENSE ભૂતકાળ.

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| ૪ <i>Pluperfect</i> (પૂર્વભૂત) | I had walked હું ચાલ્યો હતો, હું ચાલી રહ્યો હતો.                          |
| ૫ <i>Pluper. Continuous</i>    | I had been walking (ત્યાર પહેલાં) હું ચાલ્યાં કરતો હતો.                   |
| ૬ <i>Past Prospective</i>      | I was to walk હું ચાલવાનો હતો.  |
| ૭ <i>Pluper. Pros.</i>         | (પૂર્વભૂતપ્રસંગ) I was to have walked (ત્યાર પહેલાં) હું ચાલી રહેવાનો હતો |

FUTURE TENSE ભવિષ્યકાળ.

- ૪ *Perfect* (પૂર્વ ભવિષ્યરૂપ)

I shall have walked ત્યાર પહેલાં હું ચાલી રહીશ.

૧૧૫)

અભ્યાસપાઠ ૩૮.

|                            |                       |
|----------------------------|-----------------------|
| કામ કરવું to work          | અધૂરું unfinished     |
| ગોખવું to prepare          | રેાળે a tomb          |
| ટોળવું to be split         | બાંધવું to build      |
| તે વાસ્તે for that, hence, | જન્મારે a birth, life |
| therefore                  | હજી yet               |

૧ ગામથી હું હમણાજ આવી આવ્યો છું. ૨ માર વાગ્યાનું મેં મારું કામ પૂરું કર્યું છે. ૩ આજ તમે શું કર્યું? ૪ આખો દિવસ કામ કરતો હતો. ૫ હમણાજ પૂરું કર્યું. ૬ આવતી કાલે હું દીતાનાથને ત્યાં જવાનો છું. ૭ તમારા આવ્યા પહેલાં હું મારો પાઠ લખી લઈશ. ૮ આવતી કાલે નિશાળનો વખત થયા પહેલાં મારા બધા પાઠ ગોખી પ રહીશ. ૯ મહેતાજી નિશાળે આવ્યા પહેલાં હું વિવરણનો પાઠ લખી રહીવાનો હતો. ૧૦ પણ શાકીયા સીસી પડીગઈને બધી શાહી જમીન પર ટોળાઈ ગઈ, તેથી it અધૂરો રહ્યો. ૧૧ કાલે હું શાહ આલમનો રેાળે જોવા ગયો હતો. ૧૨ આગળ હું કદી ગયો ન હતો. ૧૩ હું તો હજી નથી ગયો. ૧૪ આજનો કડિયા બાંધવા માંડ્યો, પણ ધર બાંધી રહેલો ૧૦ ક્યારે? ૧૫ હું યૂરોપ જવાનો છું, એવું સુગીલાલને કહે (અગ્રજી માં-સુગીલાલને કહેકે.) ૧૬ હું જવાનાં હતો પણ મારો કાકો માંદો પડ્યો. ૧૭ મારા કાકાએ આખો જન્મારો વેપારમાં કહાડ્યો છે, પણ આજે તો વેપાર મેલી દીવે છે. ૧૮ છ વાગ્યા પહેલાં હું વાડીમાં અર્ધો કનાક ફરું છું. ૧૯ કાલે તમે મારે ત્યાં આવ્યા તે પહેલાં હું વાડીમાં કરતો હતો. ૧૫

ભૂત કાઢવી :

1 I am ill six weeks. 2 You are always kind to me, Sir, since I have been a boy. 3 I received many a favour from you. 4 Well, Motilal, you just come from school now? 5 Yes, I just came; teacher was keeping

me a long time to-day. 6 After I shall finish my lessons I will go and play. 7 When you came up I was walking a long time. 8 Yes, I remember, you were appearing tired. 9 I was writing two or three letters to-day.

---

### બોધપાઠ ૩૨.

TO WALK ક્રિયાપદનાં રૂપાન્વયાનર્થે કોષ્ટક.

PARADIGM OF THE VERB TO WALK.

૧૧૬) Walk (ચાલવતી ચાલવાતજ ક્રિયાક (PARADIGM OF THE VERB TO WALK).

ચાલવે, નિચાર્ય (ACTIVE VOICE, INDICATIVE MOOD).

| NAMES OF FORMS.<br>રૂપના નામ.         | PRESENT TENSE.<br>વર્તમાનકાળ. | PAST TENSE.<br>ભૂતકાળ.         | FUTURE TENSE.<br>ભવિષ્યકાળ.         |
|---------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|
| ૧ { <i>Indefinite</i><br>અનિશ્ચિત રૂપ | I walk<br>હું ચાલું છું       | I walked<br>હું ચાલ્યો         | I shall walk<br>હું ચાલીશ           |
| ૨ { <i>Continuous</i><br>અવ્યય રૂપ    | I am walking<br>હું ચાલું છું | I was walking<br>હું ચાલતો હતો | I shall be walking<br>હું ચાલતો હશે |
| ૩ { <i>Emphatic</i><br>બિરૂપ રૂપ      | I do walk<br>હું ચાલું છું    | I did walk<br>હું ચાલ્યો       | .....                               |

| NAMES OF FORMS.<br>રૂપનાં નામ.                          | PRESENT TENSE.<br>વર્તમાનકાળ.               | PAST TENSE.<br>ભૂતકાળ.   | FUTURE TENSE.<br>ભવિષ્યકાળ.                           |
|---|---|--|---|
| ૪ { <i>Perfect</i><br>સંપૂર્ણ રૂપ                       | I have walked<br>હમણુ યા હું ચાલ્યાછું      | I had walked<br>હું ચાલ્યો હતો                                 | I shall have walked<br>(ત્યાર પહેલાં) હું ચાલ્યો હોજશ |
| ૫ { <i>Perfect Continuous</i><br>સંપૂર્ણ ચાલુ રૂપ       | I have been walking<br>હું ચાલ્યાં કરતો હતો | I had been walking<br>(ત્યાર પહેલાં) હું ચાલ્યાં કરતો હતો      | .....   |
| ૬ { <i>Prospective</i><br>અપેક્ષક રૂપ                   | I am to walk<br>હું ચાલવાનો છું             | I was to walk<br>હું ચાલવાનો હતો                               | .....   |
| ૭ { <i>Pluperfect Prospective</i><br>પૂર્વભૂતપેક્ષક રૂપ | .....                                       | I was to have walked<br>(ત્યાર પહેલાં) હું ચાલ્યાં રહેવાનો હતો | .....   |

૧૧૭)

અભ્યાસપાઠ ૩૯.

નમૂના પ્રમાણે Look ક્રિયાપદનું કોષ્ટક બનાવો.

બોધપાઠ ૩૩.

સહ્યભેદનાં ૩૫.

THE PASSIVE VOICE.

૧૧૮) સહ્યભેદ, નિવ્યયાર્થ (Passive Voice, Indicative Mood).

વર્તમાનકાળ.

- |                     |                                   |
|---------------------|-----------------------------------|
| ૧ I am taken        | હું પકડાઉં છું કે પકડાઈ લાઉં છું. |
| ૨ I am being taken  | હું પકડાઈ છું.                    |
| ૪ I have been taken | હમણાજ હું પકડાયો છું.             |
| ૬ I am to be taken  | હું પકડાવાનો છું.                 |

ભૂતકાળ.

- |                            |                                       |
|----------------------------|---------------------------------------|
| ૧ I was taken              | હું પકડાયો.                           |
| ૨ I was being taken        | હું પકડાવામાં હતો.                    |
| ૪ I had been taken         | (ત્યાર પહેલાં) હું પકડાયો હતો.        |
| ૬ I was to be taken        | હું પકડાવાનો હતો.                     |
| ૭ I was to have been taken | (ત્યાર પહેલાં) હું પકડાઈ રહેવાનો હતો. |

ભવિષ્યકાળ.

- |                           |                                    |
|---------------------------|------------------------------------|
| ૧ I shall be taken        | હું પકડાઈશ.                        |
| ૪ I shall have been taken | (ત્યાર પહેલાં) હું પકડાઈ લાઈ હોઈશ. |

૧૧૯) સહ્યભેદથીજ પાસિવ વાકસિનો તરજુમો થાય એવું ન જાણવું. ગૂજરાતીમાં ક્રિયા સહેવાને અર્થે સહ્યભેદનો થોડો ઉપયોગ થાય છે, પણ અંગ્રેજીમાં પાસિવ વાકસે ક્રિયાપદ વાસ્તવાનો ઘણો આગ છે, જેમકે, મહેતાજીનું માન તેના બધા છોકરા રાખે છે, The teacher is es-



teemed by all his pupils. આ મારા લખેલા અક્ષર છે These letters were written by me. નીચા ગ્રાસને ઓડવો કહેછે A low tree is called a bush.

૧૨૦)

અભ્યાસપાઠ ૪૦.

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| ડાકના કાગળની પેટી a letter box | યંત્ર a machine           |
| આવૃત્તિ an edition             | ચાલવું to move            |
| મારવું to beat                 | પાયો a foundation         |
| ઢાંકવું to cover               | અસવું to give way         |
| દુઃખ misery                    | ધર આગળ પહોંચવું to reach  |
| ધણુંકરીને for the most part    | a house                   |
| ગળવું to swallow               | લાંચ ખાવી to take a bribe |

પાસિવ વાઈસ વાપરીને તરજુમો કરો.—૧ આ ડાકના કાગળની પેટીમાં રોજ એક હજાર કાગળ નખાયછે. ૨ મારું ધર અંધાયછે ૩ હું કે-ળવણી લઉંછું. (I—educated). ૪ હોપકૃત વ્યાકરણની બીજી આવૃત્તિ છપાવવાની છે. ૫ (If) આ રસ્તે જઈ (તો) લોક તને મારશે. ૬ વાદળાંએ ચંદ્રમાને ઢાંકી દીધો હતો ૭ જલદી રોડ. નહિતો તારી અગાડિ ગોપાળ અધી બરફી ખાઈ જશે (=ગોપાળથી ખવાશે) ૮ ખૂઈ ગયા પહેલાં હું અધા કાગળ લખી રહીશ (=માથાથી લખાઈ રહેશે). ૯ એ-વા ઓકરને અધા લોક ચાહેછે. ૧૦ આપણું મુખ કે દુઃખ ધણુંકરીને આપણા હાથમાં રાખેલુંછે. ૧૧ યંત્રને જમ ચલાવીએ તેમ ચાલેછે. ૧૨ આ ચોપડી હું કદી વાંચીશ નહિ. ૧૩ ધર અંધતા હતા ત્યારે પાયા અધી ગયા. ૧૪ મેં વીસ ફૂલ તોડ્યાંછે. ૧૫ સાવ જંદરને ગળતો હતો એટલામાં (When—) હું આવી પહોંચ્યો. ૧૬ હું તે ઘેર આગળ પહોંચ્યો નહિ એટલામાં તો સિપાઈ આગપર પાણી નાખતા હતા. ૧૭ હું જાણતો નહોતો કે અદેખાઈ તારું લોહી સૂકાવી નાખે. ૧૮ આજ અમે નવી ૧૫ ફૂકાન માંડીશું. ૧૯ હજારી એતર ખેડાયછે. તેણે લાંચ ખાધી. આ વર્તમાનપત્ર મેં વાંચ્યુંછે. ૨૦ છ મહિના થયાં હું આ રોગથી પીડાઉંછું. ૧૭ (Present Perfect Form).

૧૨૧)

અભ્યાસપાઠ ૪૧.

Active Voice અને Passive Voice.

નીચલાં વાક્યોને પાસિવ વાઈસનાં રૂપ આપો —

1 All persons esteem an honest man. 2 The teacher praises the diligent scholar. 3 We love our parents. 4 I have passed over many errors. 5 His father often blamed him. 6 Her mother has often told him so. 7 They could have learned their lessons. 8 You will see them to-morrow. 9 We inhabit a beautiful country. 10. We love our country. 11 We ought to love our country. 12 The king promoted the captain. 13 Milton wrote Paradise Lost. 14 Who wrote Paradise Regained ? 15 England has produced many great poets. 16 The river will have overflowed the fields in two days. 17 I was to have learnt the sixth exercise. 18 The head master has promoted me to the fourth class. 19 The reason is that before the examination I had learnt my lessons well.

૧૨૨)

અભ્યાસપાઠ ૪૨.

આ વાક્ય આક્રિય વાઈસનાં રૂપમાં આણો.—

1 Children are maintained and clothed by their parents. 2 The war has been carried on by them for many months. 3 The good of the ryots is jealously guarded by the sarkār. 4 The mangoes have all been eaten by the boys. 5 The guavas had been stolen by

the children. 6 The girl was to have been beaten by her mother. 7 The boy was to have been whipped by his father for telling a lie. 8 Cotton is exported from India to England. 9 The prisoners could have been released by the Government, but they had not been recommended by the jailor. 10 The house was rented by them for a month. 11 The ship would have been carried by the wind to sea, had the anchor not been dropped. 12 The lesson must be learnt by you. 13 The lesson will have been written by me before it will be asked for by the teacher.

### બોધપાઠ ૩૪.

સહ્યભેદ તથા શક્યભેદ.

THE PASSIVE VOICE AND THE POTENTIAL MOOD.

૧૨૩) અંગ્રેજીમાં સકર્મક (transitive) ક્રિયાપદનોજ સહ્યભેદ થાય. પણ ગુજરાતીમાં ફરકોઈ જાતના ક્રિયાપદનો સહ્યભેદ બનેછે. જેમકે, જવાયછે, અચણે થતાવું નથી. પણ એવું જાણવું જોઈએ કે ક્રિયાપદનો મૂળભેદ જો સકર્મક ન હોય તો તેના સહ્યભેદનાં રૂપનો અર્થ ક્રિયા સહ્યવાનો નહિ પણ ક્રિયા થઈ શકવાનો થાયછે. તે ઉપર નજર રાખીને ફેટલાક વૈચકરણોએ આ ભેદનું નામ શક્યભેદ ઠરાવી રાખ્યુંછે.

૧૨૪)

ઉદાહરણ.

મારાથી આ રસ્તે જવાવું નથી=હું I cannot go by this road.

આ રસ્તે જઈ શકતો નથી.

તારાથી બારણે પેશાશે=તું બારણે Thou wilt be able to enter  
પેશી શકશે. in by the door.

મારાથી કામ કરાવું નહોતું=હું કામ I was not able to work.

કરી શકતો નહોતો.

૧૨૫) શકવું can, to be able. Can નાં બિજ ૩૫ થાયછે can અને could. તેનાં ૩૫ ખૂટેછે ત્યાં be able વાપરવું.

૧૨૬)

અભ્યાસપાઠ ૪૩.

|   |                         |
|---|-------------------------|
| દાઢ a molar tooth                       | આણવું to bring          |
| અનાજ grain                              | પૂરં completely         |
| ચાવવું to chew                          | ગોળ treacle             |
| છાનું રહેવું to be silent, to sit still | ટોપરં a cocoanut kernel |
| વેઠવું to endure                        | કરડું strong            |
| કેરી a mango                            | સામું જોવું to look at  |
| મારાથી જેટલું થાય all I can             | એક the same             |
| મારાથી જેમ થાય in any way,              | સગો ભાઈ a brother       |
| in every way I can                      | સગી બેન a sister        |

૧ દાઢો વડે અનાજ ચવાયછે. ૨ આ રાટલો મારાથી ચવાતો નથી. ૩ કાન વડે આવાણથી સંભળાયછે. ૪ તે છોકરાથી છાનું રહેવાનું નથી. ૫ આપણે દેશ ગૂજરાત કક્યાયછે અને આપણે ગૂજરાતી કહેવાઈએ છીએ. ૬ તમે જાઓ તો મારાથી જાણાય નહિ તો. ૭ તમારાથી જાણાયછે તેમ મારાથી નથી જાણાતું. ૮ તમે જાણું તેમ માગથી ન જાણાત. ૯ કેરીઓ બજારમાં વેચાયછે. ૧૦ આ દુઃખ મારાથી ૫ વેઠાનું નથી. ૧૧ તમારાથી તેમને જેમ મદદ કરાય તેમ કરવી. ૧૨ જેટલી સંખ્યા તમારાથી લેવાય તેટલી લેવી. ૧૩ આંખોલિયાથી મુંઝાઈમાં ઘોડા આણેછે. ૧૪ ઘોડો આણ્યોછે. ૧૫ ગોળ, શેરડી. નેટોપરાંવતી કુંઈ ધર અંધાય નહિ. ૧૬ મૂરજનું આજવાનું એવું કરડું છે કે તેના ૧૦ સામું જોવાનું નથી. ૧૭ નાનું બાળક રડતું કેમ મેલાય? ૧૮ એક માળાપનાં છોકરાં તે સગાંભાઈને કહેવાય.

૧૨૭)

અભ્યાસપાઠ ૪૪.

નીચનાં વાક્યમાં જે મૂળભેદ (active voice) નાં હિયાપદ છે તેમના વાક્યના અર્થમાં ફેર કર્યા વગર સહભેદ (passive voice) કરો, જેમકે,  
John loved Robert; Robert was loved by John.

1 He struck me. 2 His horse threw him. 3 He called me. 4 I rang the bell. 5 She praised our work. 6 The warm rays of the sun melt the snow. 7 He takes portraits very correctly. 8 She reproved us for being so late. 9 I recognised him in the distance. 10 Britannia rules the waves. 11 I saw him on the battle eve. 12 Sir Christopher Wren built the St. Paul's. 13 Who gives us all we have? 14 The dawn awoke us. 15 Dr. Livingstone has explored a large part of Africa.

૧૨૮) નીચેનાં વાક્યમાંનાં સહભેદ હિયાપદને મૂળભેદનાં રૂપ આપો.

1 The bread was baked by her. 2 She is not envied by us. 3 Some songs were being sung by us. 4 We were seen by him. 5 They were delayed by the flood in the river. 6 Some seeds were sown by our gardener. 7 William the Second was killed by Walter Tyrrel. 8 We were gladdened by the sight. 9 The man was bitten by a snake. 10 He is admired by them. 11 She was beloved by all who knew her. 12 The ship was tossed about by the waves. 13 He is beloved by all. 14 The English were conquered by the Normans. 15 The ship was borne along by the billows. 16 Taxes are imposed by all governments. 17 Peace was concluded.

# ૧૨૯) કોષ.

## THE VOCABULARY.

|   |  |
|---|--|
| અગત્યનું important, needful             | અલ્યા I say  |
| અગાઉ formerly                           | અઝો a razor  |
| અંગૂઠો thumb                            |  |
| અનન્ય નેત્રું curious, wonderful        | આ this one here  |
| અંજીર a fig                             | આકાશ the heavens   |
| અઠવાડિયું a week                        | આગ fire  |
| અઠી two and a half                      | આગગાડી a railway train   |
| અદેવાઈ envy                             | આંગણું a compound  |
| અદેવાઈ કરવી to envy                     | આગળ at   |
| અધિપતિ an editor                        | આધાર રહેવું to forsake, to renounce                                  |
| અધૂરું unfinished, incomplete           | આ જગજીવન Jaggiwan here   |
| અનાજ grain                              | આજથી from to-day, henceforth   |
| અનીતિવાન immoral                        | આજે મેં જોયું I never saw —before                                    |
| અપાતવું to get                          | આજે મેં સાંભળ્યું I never heard — of before, I never heard before of |
| અભ્યાસ કરવો to learn, to study          | આટલું is this all ?  |
| અપૂર્ણ imperfect                        | આડાઈ stubbornness  |
| અર્થ વગરનું nonsense                    | આણવું to bring   |
| અર્ધ a half                             | આપ you, Sir  |
| અર્ધી a half-rupee, an eight-anna piece |  |

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| આપણુ દરેક જણ every one       | ઊંટની ગોવાળણી a woman         |
| of us                        | who herds camels              |
| આપનો your, Sir               | ઊતરવું to come down, to       |
| આપવું to give, to give away, | go down                       |
| to lend, to let have         | ઊંધું upside down             |
| આફીસ an office               | ઊનાળો the hot season, sum-    |
| આબરૂદાર worthy, honour-      | mer                           |
| able                         | ઊભું થવું to stand up         |
| આ રહ્યું here it is          | ઊભું હોવું to be standing     |
| આવતી કાલે to-morrow          | ઊલટું on the contrary         |
| આવવું to come, to come       |                               |
| up                           | એક the same                   |
| આવૃત્તિ an edition           | એકજ but one                   |
|                              | એકઠું થવું to collect         |
| ઇનામ a prize                 | એકવડું single                 |
| ઇનામની એપડી a prize-book,    | એક વર્ષની ઉમરનું one year old |
| a book got as a prize        | એક વેળાએ one time, once       |
| ઇરાદો an intention           | એટલામાં at that moment,       |
|                              | just then                     |
| ઉતાવળ કરવી to be in a hurry, | એમજ the same                  |
| to make haste                | એણું what do you mean by?     |
| ઉતાવળથી quickly, fast        | ( with a present parti-       |
| ઉદાર liberal, charitable     | ciple )                       |
| ઉદ્વત insolent               |                               |
| ઉદ્યોગી diligent, industri-  | ઓછું less                     |
| ous, energetic               | ઓટ the ebb, low water         |
| ઉપર on, upon, in             |                               |
| ઊંઘી જવું to go asleep       | કુઠામા ટૂંટા quarrels and     |
| ઊંટ a camel                  | brawls                        |
|                              | કંજુસ a miser                 |

|   |  |
|---|--|
| કઠણ hard  | કામની useful                             |
| કડિયો a mason, a brick-layer  | કામમાં આવવું to be useful to be employed |
| કથરોટ a tray  | કારણ કે because                          |
| કથા a story   | કાળજી રાખવી to take pains                |
| કદી નહિ never   | કિનારો a bank                            |
| કંદોઈ a confectioner  | કીમત price                               |
| કનેથીએ from   | કીમતવાન, કીમતવાન valuable                |
| કપાળ the forehead   | કુકર્મી vicious, immoral                 |
| કપૂલ કરવું to agree to, to confess, to promise                                      | કુટુંબ a family                          |
| કપૂલ નહિ કરવું to reject  | ફૂંડવું to jump                          |
| કરેડું strong   | ફૂલી પડવું to jump                       |
| કરીને called  | ફૂડફરિડું a puppy                        |
| કલમ ધરી to mend a pen   | ફૂંઓ a well                              |
| કહેવાવું to be called   | કેમકે because                            |
| કહું told   | કેમ થવું how to be done                  |
| કળા an art  | કેરી a mango                             |
| કાંઈ something  | કેવું what                               |
| કાંઈ નહિ, કાંઈજ નહિ nothing   | કોઈજ નહિ no one, nobody                  |
| કાગડો a crow, a rook  | કોઈનું હોવું to belong to some one       |
| કાચ a pane of glass, a pane   | કાઢણી a spade                            |
| કાચને લાકડી મારવી to throw a stick at a pane of glass, to strike glass with a stick | અડકી મૂકવું to pile up                   |
| કાઢવું to take out [paint   | અવનું important                          |
| કાઢવું (ચિત્ર) to draw, to  | અરચ expenses                             |
| કામ a business  | અરાય bad                                 |
| કામ કરવું to work   | અરાય કરવું to dirty, to ruin             |
|   | અરાય થવું to be dirtied                  |



|  |  |
|--|--|
| અશાશ મીતે આલવું to conduct oneself badly | ગાળ દેતી to use abusive language               |
| અગ મનથી with all (one's) heart           | ગીત a song                                     |
| અરે (= અરેઅરે) indeed, verily            | ગુંચવણ બરેલું involved                         |
| અમરું to give way                        | ગુસ્સે angry                                   |
| અસેડવ to move, to shove (ઘવ)             | ગોખડું to prepare                              |
| અસેડીને ધડવું to push off                | ગોરો a bull                                    |
| આઘે from eating                          | ગોત્ર treacle                                  |
| આતમી private                             | ગોળી a ball, a bullet                          |
| આઝી vacant, empty                        | ઘણા, ઘણી, ઘણું many                            |
| આવાનું food                              | ઘણા many, several                              |
| ખીલો a nail                              | ખણું (જોઈએ તેથી) too much                      |
| ખુશી pleased                             | ખણું કમીને for the most part                   |
| ખૂણું a corner                           | ખણો ઘણી, ઘણું much                             |
| ખૂબસુરત handsome                         | ઘર આગળ પહોંચવું to reach a house               |
| ઝેડવ to plough, to till, to cultivate    | ઘર home, at home                               |
| ઝેડત a farmer, a cultivator              | ઘરેણું an ornament                             |
| ઝાડું (નામ) evil                         | ઘાતવું to put                                  |
| ઝરીઝા poor, humble, gentle               | ઘેલું stupid, foolish                          |
| ઝળવું to swallow                         | ઝકલી a hen-sparrow                             |
| ઝાડી the railway station, the train      | ઝકલો a cock-sparrow                            |
| ઝાતી શીખવવું to teach to sing            | ઝપ્પુ a penknife                               |
| ઝાંધી a druggist                         | ઝરવ to graze, to eat grass                     |
|  | ઝણવું to love, to like, to wish. to be fond of |
|  | ઝાકડી a situation                              |
|  | ઝાંચ a beak, a bill                            |

|  |   |
|--|---|
| ચાલવાનું મન a wish to walk                           | જગા a place, a situation                                  |
| ચાલવું to behave, to conduct oneself, to move, to do | જડવું to fasten (on, to)                                  |
| ચાવવું to chew                                       | જણાવવું to make known, to declare                         |
| ચિતારો a painter                                     | જતન કરવું to take care of                                 |
| ચિત્ર a picture, a painting                          | જન્મ birth  |
| ચીર્ણને દોડવું to run across                         | જમણી ગમ on the right side                                 |
| ચૂકીજવું to miss                                     | જમવું to eat, to dine                                     |
| ચોખ્ખા rice  | જમવું (રાકર્મક) to have to dinner                         |
| ચોખ્ખું pure, clean                                  | જમવું (અકર્મક) to dine                                    |
| ચોપડી a book, a work                                 | જરા જોવું to look on a little                             |
| ચોમણું a square piece, a cake                        | જરૂરનું important, urgent                                 |
| છબી a likeness, a picture                            | જવા આવવાનું of the journey, of travelling                 |
| છાત્ર a roof   | જવાની રજા leave to go                                     |
| છૂંદાઈને મરણ પામવું to be crushed to death           | જવાબ આપવો } to answer                                     |
| છૂપી રીતે જમવું to lurk about, to prowl about        | (કર્મનો) } for, to be                                     |
| છેલ્લી વખત last                                      | જવાબ આપવો } responsible to                                |
| છેવટ at last   | પડવો } ble to   |
| છોકરો a boy, a son                                   | જાણતો હશે likely knows                                    |
| છોકરામાંનો કોઈ some one of the boys.                 | જાણવું to know, to think                                  |
| જક obstinacy   | જીવ a creature  |
| જમી obstinate  | જુદું different   |
| જંગલી wild   | જૂઠું (નામ) a lie   |
|  | જૂઠું બોલવું to tell a falsehood, to tell a lie અથવા lies |
|  | જૂઠો a liar, a story-teller                               |
|  | જેટલાં—તેટલાં as many as                                  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| જેટલું—તેટલું as much as              | ડુબી મરણું to be drowned                         |
| જેમ—તેમ as—as                         | ડોળો the pupil                                   |
| જેવડું—તેવડું as large as             | ઢાંકણું to cover                                 |
| જેવું—તેવું as, like                  | ઢોર cattle                                       |
| જોડો a shoe                           | ઢોળ અઢાવવો to gild                               |
| જોતા રહેવું to observe                | ઢોળાણું to be spilt                              |
| જોવું ન જોવું કરવું to overlook       |  |
| જ્યાં ત્યાં wherever                  | તજવું to forsake, to re-<br>nounce, to lay aside |
| ઝાડી a forest                         | તંદુરસ્તી health                                 |
| ઝાલીને caught and                     | તરજીમાનો પાઠ કરવો to do<br>translation           |
| ઝેર poison                            | તરફ જોવું to look at                             |
| ઠાઠ વાયછે it is cold                  | તરફી a sowing machine                            |
| ટૂંકું કરેલું shortened               | તસુ an inch                                      |
| ટોપ a habit                           | તળાવ a pond                                      |
| ટોચું a cocoanut kernel               | તળે at the bottom                                |
| ટોણું a drove, a herd, a<br>crowd     | તાણવું to pull, to draw                          |
|                                       | તાપ heat   |
| ઠઠ a crowd                            | તાર ત્યાં to your house                          |
| ઠાઠામ from place to place             | તીજું sharp                                      |
| ઠીક proper, nice, very well,<br>well  | તુરત just now, immediately                       |
| ઠોકવું to beat, to thump              | તેજવાણું sharp                                   |
|                                       | તેડાવવું to send for                             |
|                                       | તેથી therefore                                   |
| ડાક આમબોટ a mail steamer,<br>the mail | તેની ખૂબ છે it is wrong of<br>him                |
| ડાકના ડાગળની પેટી a letter-<br>box    | તેમની પાસે beside them                           |
|                                       | તેમનું their                                     |

|                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| તેવાસ્તે for that, hence,     | દાણો a grain                |
| therefore                     | દાળ pulse                   |
| તૈયાર ready                   | દુકાન a shop                |
| તૈયાર કરવું to prepare        | દુઃખ misery                 |
| તોડવું to break               | દુઃખી afflicted, miserable, |
| તોપણ yet                      | unhappy                     |
| તોરો a gold border            | દુષ્ટ wicked                |
|                               | દૂર distant                 |
| થડ a stem, a trunk            | દૂરખીન a telescope          |
| થવા આવવું (=લગભગ થવું) to     | દેડકું a frog               |
| be almost                     |                             |
| થવું to be caused by          | ધંધો a trade                |
| થી લઈજવું to take from        | ધન wealth                   |
| થોડું (ભેદ એ તેથી) too little | ધારવું to think, to reason  |
|                               | ધિક્કારવું to hate          |
| દયા mercy                     | ધોળો ભાગ the white          |
| દયા કરવી to have mercy on     |                             |
| દયા આવવી to be sorry for      | નકામી useless               |
| દયા રાખવી to be kind to       | નક્કર solid                 |
| દયાળુ merciful, kind          | નબળું weak                  |
| દરદી a patient                | નવાખ્ખ a nabob              |
| દરરોજ નિશાબે આવવું to be      | નવા જ્યું almost new        |
| regular in one's attend-      | નાખીદેવું to throw away     |
| ance                          | નાખુશ displeased            |
| દરેક જણ every one             | નાખુશી displeasure          |
| દાખલો a sum                   | નાટક a play                 |
| દાડેમ a pomegranate           | નિર્દય કામ a cruel action   |
| દાઢ a molar                   | નિશાબમાં અથવા નિશાબે ભણવું  |
| દાઢજી દરદ tooth-ache          | to attend school or to      |
| દાણા grain                    | be a boy at school          |

|  |  |
|--|--|
| નિશાબે મૂકવું to put to school                         | પાઠ a lesson, an exercise,                                   |
| નીચે beneath, under                                    | a task   |
| —ની વાત માનવી to believe in                            | પાઠ કરવો to do an exercise                                   |
| —ની વાત કરવી to talk about                             | પાઠ લેવો to hear a lesson                                    |
| —ની વાત વાંચવી to read the story of                    | પાઠ સીખવો to prepare a lesson                                |
| નુકસાન mischief, injury                                | પાડવું to throw down   |
| નોકર રાખવો to take into one's service                  | પાડું a young buffalo  |
| —નો વિચાર કરવો to think of                             | પાપ કરવું to commit sin                                      |
|  | પાયો a foundation  |
| પટેલ a farmer  | પાર જવું to go to the other side of                          |
| પડવું મૂકવું to leave, to let go, to drop              | પાર થવો to be fordable                                       |
| પડવું to fall, to be lying                             | પાર પાડવું to succeed  |
| પડીએ has fallen  | પાનખી a palanquin  |
| પડી રહેવું to remain confined                          | પાવલી quarter of a rupee, a quarter-rupee, a four-anna piece |
| પડેલું lying   | પાસે near, by, beside  |
| પણ but, even   | પાસેથી by  |
| પર on, upon  | પાળવું to keep, to rear, to feed                             |
| પરથી off   |  |
| પરમશ્વર God, the Lord                                  | પાળેલું tame, domestic                                       |
| પરીક્ષા લેવી to examine                                | પિતૃર્થ ભાઈ a cousin [in                                     |
| પલખવું to become wet                                   | પીરસેલીયાળી a dish with food                                 |
| પહેલીને with   | પૂછડી a tail   |
| પહેલાં first, previously, in the first place, at first | પૂછવું to make inquiries                                     |
| પાછલો પહેર the afternoon                               | પૂરું completely, complete                                   |
| પાછું પહોંચાડવું to return                             | પેદા કરેલું પ્રાણી a creature                                |
| પાટિયું a board  | પેન a slate-pencil   |

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| તેથી the, that one there      | બનવું to become, to be        |
| તેહું રહું there it is        | made, to take place           |
| પેણે પાર on the other side    | બનાવવું to make               |
| પૈસા ખેસવા to cost            | બરણી a jar                    |
| પોતહું ઘર home                | બરફી barfi                    |
| પોતે himself                  | બર્કે Burke                   |
| પોહું hollow                  | બહાર out                      |
| પોળ a street                  | બહુ (વિશેષણ) much             |
| પ્રભુ the Lord                | બહુ (ક્રિયાવિશેષણ) very       |
| પ્રાણી an animal, a being     | બહેરૂં deaf                   |
|                               | બળદ a bullock, an ox          |
| પ્રજ્ઞ a duty                 | બળી જવું to be burnt          |
| ફાંદ a complaint              | બાંધવું to tie, to fasten, to |
| ફાડીજવું to be torn           | bind, to build                |
| ટૂંચી (સાફી) to go through    | બારીક minute                  |
| ફૂલ તોડવું, ચુડવું to pluck a | બિચારૂં poor                  |
| flower                        | બિચારો a poor man             |
| ફોડવું to break               | બીજગણિત algebra               |
|                               | બીડ a meadow                  |
| બગાડ mischief                 | બૂચ a cork                    |
| બચાવવું to save from, to      | બેઠાં બેઠાં sitting there     |
| deliver from                  | બેઠી ગયો sat down             |
| બચુ a young one               | બેસવું to sit                 |
| બતક a duck, drake (તર)        |                               |
| બીર કરવું to touch the        | ભટકવું to wander              |
| place                         | ભણવું to learn, to study      |
| બંદીખાનું a prison            | બણી towards, in the           |
| બધી વાત everything, all       | direction of                  |
|                               | ભત્રીજો a nephew              |
| બધે everywhere                | ભરવાડ a shepherd              |

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| ભાઈ સાહેબ Sir                | મળવું to meet, to see, to    |
| ભાગ થવા to consist of        | fall in with                 |
| ભાગવું to break              | માગવું to want, to wish, to  |
| ભાતભાતના several sorts of    | ask for                      |
| ભાર weight                   | માંદું પડવું to become ill   |
| ભારો a bundle                | માનવું to heed               |
| ભૂંડું wicked                | માફ કરવું to forgive, to     |
| ભૂલ a fault                  | pardon                       |
| ભૂસાઈ જવું to be blotted out | માફક આવવું to agree with     |
| ભિગા થવું to be assembled    | માબાપ parents                |
| બેસ a buffalo                | મામો an. uncle               |
| ભીંચ the ground, land        | મારવું to beat               |
| મગપૂળી a groundnut           | મારવું (મારી નાખવું) to kill |
| મળનું fine                   | મારા કામનું of use to me     |
| મડમ સાહેબ a lady, Mrs.—      | મારાથી જેટલું થાય all I can  |
| Madam, Ma'am                 | મારાથી જેમ થાય in any way    |
| મંડળી a society              | or in every way I can        |
| મદદ કરવી to help             | મારી ઇચ્છા થાયછે I wish      |
| મથાણું the top               | મારી ઉંમર નાની છે I am       |
| મને ઊકલેછે I know, can read  | young                        |
| મને થોડે આલેછે a little is   | માશી an aunt                 |
| enough for me                | માંહેથી from within          |
| મને મન થાયછે I feel inclined | માંહે ડોકવું to drive in     |
| to                           | માંહેલું of                  |
| મહારાણી a queen, an em-      | મુશ્કેલ difficult            |
| press                        | મૃત્યા પછી after death       |
| મહિમા glory                  | મૂઠો બરીને handful           |
| મહેનત trouble                | મૂલ્યવાન precious, valuable  |
| મહેશ્વરનાની mercy, kindness  | મેળો a fair                  |
|                              | મોખું dear, expensive        |

|   |   |
|---|---|
| મોટું big, large                          | લઘુન્યાકરણ a smaller grammar              |
| યંત્ર a machine                           | લાકડી a stick                             |
| યુક્તિ a design, a plan, a contrivance    | લાય ખાતી to take a bribe                  |
|   | લાચાર destitute                           |
| રચવું to compose, to write                | લાત (નામ) a kick                          |
| રમતીઆન playful                            | લાત મારતી to kick                         |
| રમાડું to amuse                           | લાભ લેવા to profit by, to be benefited by |
| રસ્તામાં પડ્યું છે is lying on the road   | લાલી red (noun)                           |
| રસ્તે along the road                      | લાવવું to bring                           |
| રહેવાસી an inhabitant                     | લીમડાનું ઝાડ a nimh-tree                  |
| રહેવું to live                            | લૂગડું cloth, dress, garment              |
| રાખવું to keep                            | લેવું to buy                              |
| રાખીને kept and                           | લોઠમાં ભિળ છે the flour is adulterated    |
| રાજ્ય an empire                           | લોભી avaricious                           |
| રાજ્ય કરવું to reign                      |   |
| રાજ્યાધિકારી a sovereign                  | વખત ગુમાવવો to waste time [try            |
| રાત પડી જવાની ખીક fear of being benighted | વગરો the fields, the coun-                |
| રાતે at night                             | વટમારું a traveller                       |
| રીસ ચઢતી to become angry                  | વડે with                                  |
| રીસાળ peevish, cross                      | વધારે more                                |
| રૂડાં વાનાં good things                   | વરસાદનું about the rain                   |
| રૂનાળું pretty                            | વર્તણૂક a conduct                         |
| રૂનાં small hairs, down                   | વહેવું મોડું sooner or later              |
| રોજ every day, daily                      | વાઘ a tiger                               |
| રોળે a tomb                               | વાંચતાં લખતાં to read and to write        |
| રોવું to cry                              |   |



|   |   |
|---|---|
| વાડ a hedge                                       | શરમાવડું to be ashamed                        |
| વાડી a garden                                     | શિક્ષા કરવી to punish.                        |
| વડો a yard, a court-yard,<br>an enclosure         | ચેરડી sugar-cane                              |
| વાત a fact, a thing, a cir-<br>cumstance, a story | ઘોષ લાગવો to be invented,<br>to be discovered |
| વાત કરવી to talk, to converse                     | સંખ્યા વધારે થવી to outnum-<br>ber            |
| વાત થવી to speak out                              | મગી પેન a sister                              |
| વાંદે a monkey, an ape                            | વડો ભાઈ a brother                             |
| વડે w ll  | મટ્ટી જવું to steal away                      |
| વાવડું to sow                                     | સંપૂર્ણ perfect, complete                     |
| વાળું કરવું to take one's<br>supper               | વભા an assembly, a con-<br>gregation          |
| વિચાર કરવો to think, to<br>reflect                | સભાસદ a member                                |
| વિચારવું to consider                              | મરખાં such (animals) as                       |
| વિદ્યાર્થી a scholar, a pupil,<br>a student       | સરદાર a general                               |
| વિદ્વાન a learned man                             | સર્વવ્યાપક omnipresent                        |
| વિશાળ vast  | બજામ કરવી to bow, to salute                   |
| વિવરણ a paraphrase                                | અવા one and a quarter                         |
| વિશિષ્ટનામ a proper name                          | મવાળી કરવી to ride                            |
| વીંછી a scorpion                                  | સહીસહાયન safe                                 |
| વગળે at a distance                                | માયું બોલવું to tell the truth                |
| વેચાતું લેવું to buy, to pur-<br>chase            | સાટું a bargain                               |
| વેડવું to endure                                  | સાટું કરવું to exchange                       |
| વેદો a joint                                      | સાટે instead of, in exchange<br>for           |
| વૈદ્ય a doctor, a physician                       | સંભળવું to listen to                          |
| જોહોરો a bohora, a pedlar                         | વસ્તુ goods, baggage                          |
|   | સામું જોવું to look at                        |

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| સામિ opposite                | સેકું, સેડો, સેકરો a century |
| સારી રીતે વાપરવું to make a  | સોંપવું to hand over         |
| good use of                  |                              |
| સાર્યક the sum               | હજી yet                      |
| સાર્વભૌમ રાણી an empress     | હથોડી a hammer               |
| સાહેબ you—Sir, a gentle-     | હદ a limit                   |
| man, Master                  | હમણા just now, immedi-       |
| સાહેબનો છેકરો a young Euro-  | ately                        |
| pean gentleman, Master       | હલકી પામડી a cheap turban    |
| સાહેબની છેડી a young         | હથે must be, must have       |
| European lady, Miss          | been, likely was             |
| સિપાઈ a soldier, a police-   | હજ a plough                  |
| man                          | હા કહેસી to consent          |
| સીધું કરવું to straighten    | હાલ at present, now          |
| સુતાર carpenter              | હિમ્મત courage               |
| સૂકાવવું to dry              | હિમ્મતનું કામ an undertaking |
| સુદ્ધર્શક ચંદ્ર a microscope | requiring courage            |
| સૂડી clippers                | હીરકોરી દાતી a loin-cloth    |
| સુધી as far as               | with a silk border           |
| સુરતનો of Surat              | હોડી a boat                  |
| સૃષ્ટિ creation              |                              |



